

# PROGRAMAS DE ESTUDIOS DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

TALLERES DE APOYO AL APRENDIZAJE  
CENTROS DE BACHILLERATO TECNOLÓGICO  
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES  
TERCER SEMESTRE

AGOSTO DE 2018

## **Elaboración del Programa de Estudios del Taller de Habilidades Socioemocionales III**

**Lic. en Psic. Alma Patricia Ortiz Rivera / CBT Temascaltepec**

**M. en E. María Camelia Martínez Urquiza / CBT Guadalupe Victoria, Zumpahuacán**

**M. en E. Laura Angélica Arriaga Esquivel / CBT Justo Sierra, San Mateo Atenco**

**M. en E. Amada Fabiola Hernández Magallanes / CBT No. 3, Toluca / CBT No. 5 C.P. Alberto Mena Flores, Toluca**

**Lic. en Psic. Rosalba García Jiménez / CBT No. 2 Dr. Mario José Molina Henríquez, Toluca**

**M. en E. Erika Eleny Arellano Hernández / CBT Tenancingo**

**Lic. en Psic. Gonzalo Hermelindo Cárdenas / CBT No. 1 Dr. Donato Alarcón Segovia, Acolman**

**L. en D. Luis Abraham Abud García / CBT No. 4 Chalco**

## **Coordinadores del grupo de trabajo**

**M. en C. Guillermo Esquivel Vallejo / Subdirección de Bachillerato Tecnológico**

**Dr. Francisco Caballero Jiménez / Subdirección de Bachillerato Tecnológico**

## ÍNDICE

1.	PRESENTACIÓN .....	4
2.	INTRODUCCIÓN.....	8
3.	DATOS DE IDENTIFICACIÓN.....	10
4.	PROPÓSITO FORMATIVO DE LOS TALLERES DE APOYO AL APRENDIZAJE .....	11
5.	PROPÓSITO DEL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III .....	12
6.	ÁMBITOS DEL PERFIL DE EGRESO A LOS QUE CONTRIBUYE EL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III.....	13
7.	ESTRUCTURA DEL CUADRO DE CONTENIDOS .....	15
8.	DOSIFICACIÓN DEL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III .....	18
9.	TRANSVERSALIDAD .....	21
10.	VINCULACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CON APRENDIZAJES ESPERADOS.....	29
11.	CONSIDERACIONES PARA LA EVALUACIÓN .....	38
12.	LOS PROFESORES Y LA RED DE APRENDIZAJES.....	45
13.	USO DE LAS TIC PARA EL APRENDIZAJE .....	46
14.	RECOMENDACIONES PARA IMPLEMENTAR LA PROPUESTA.....	51
15.	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA.....	59
Anexos.....		60
1. Ejemplos de planeación didáctica del Taller de Habilidades Socioemocionales III.....		60
1.	Lección 1 ¿Qué voy a ver en este curso? .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Lección 2 Nuestros vínculos con los demás.....		<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Lección 3 La posibilidad de contribuir a un mundo mejor .....		<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Lección 4 Mi propia perspectiva.....		<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## 1. PRESENTACIÓN

Nuestro país, como otras naciones en el mundo, se encuentra impulsando una Reforma Educativa de gran calado, cuyo objetivo central es el lograr que todos los niños y jóvenes ejerzan su derecho a una educación de calidad, y reciban una enseñanza que les permita obtener los aprendizajes necesarios para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

En el diseño de la Reforma se establece como obligación la elaboración de los planes y programas de estudio para la educación obligatoria, para que encuentre una dimensión de concreción pedagógica y curricular en las aulas. En el Nuevo Modelo Educativo, dada la relevancia que la sociedad ve en la educación como potenciadora del desarrollo personal y social, un elemento clave es el desarrollo de los nuevos currículos para la educación obligatoria en general y para la Educación Media Superior (EMS) en lo particular, así como los programas por asignatura.

Como bien señalan Reimers y Cárdenas (2016), es en la definición de las competencias que se incorporan en el currículo donde se observa la articulación, pertinencia y vertebración con las metas nacionales educativas que se fijan los sistemas educativos como el mexicano.

Existe evidencia de que el Modelo Educativo de la Educación Media Superior vigente no responde a las necesidades presentes ni futuras de los jóvenes. Actualmente, la enseñanza se encuentra dirigida de manera estricta por el profesor, es impersonal, homogénea y prioriza la acumulación de conocimientos y no el logro de aprendizajes profundos; el conocimiento se encuentra fragmentado por semestres académicos, clases, asignaturas y se prioriza la memorización, y la consecuente acumulación de contenidos desconectados; el aprendizaje se rige por un calendario estricto de actividades en las que se les dice a los alumnos, rigurosamente, qué hacer y qué no hacer, y se incorporan nuevas tecnologías a viejas prácticas. Todo ello produce conocimientos fragmentados con limitada aplicabilidad, relevancia, pertinencia y vigencia en la vida cotidiana de los estudiantes, así como amnesia post-evaluación en lugar de aprendizajes significativos y profundos.

Hoy en día, los jóvenes de la EMS transitan hacia la vida adulta, interactúan en un mundo que evoluciona de la sociedad del conocimiento hacia la sociedad del aprendizaje y la innovación (Joseph Stiglitz, 2014; Ken Robinson, 2015; Richard Gerver, 2013; y Marc Prensky, 2015; entre otros); procesan enormes cantidades de información a gran velocidad y comprenden y utilizan, de manera simultánea, la tecnología que forma parte de su entorno cotidiano y es relevante para sus intereses.

Por lo anterior, en la Educación Media Superior debe superarse la desconexión existente entre el currículo, la escuela y los alumnos, ya que la misma puede producir la desvinculación educativa de éstos, lo cual, incluso puede derivar en problemas educativos como los bajos resultados, la reprobación y el abandono escolar.

Para ello, en primer lugar, hay que entender que los jóvenes poseen distintos perfiles y habilidades (no son un grupo homogéneo) que requieren potenciar para desarrollar el pensamiento analítico, crítico, reflexivo, sintético y creativo, en oposición al esquema que apunte sólo a la memorización; esto implica superar, asimismo, los esquemas de evaluación que dejan rezagados a muchos alumnos y que no miden el desarrollo gradual de los aprendizajes y competencias para responder con éxito al dinamismo actual, que las y los jóvenes requieren enfrentar para superar los retos del presente y del futuro.

En segundo lugar, se requiere un currículo pertinente y dinámico, en lugar del vigente que es segmentado y limitado por campo disciplinar, que se centre en la juventud y su aprendizaje, y que ponga énfasis en que ellos son los propios arquitectos de sus aprendizajes.

La escuela, en consecuencia, requiere transformarse de fondo para lograr incorporar en el aula y en la práctica docente las nuevas formas en que los jóvenes aprenden, y lo seguirán haciendo (Gerver, 2013; Prensky, 2013); de no hacerlo, quedará cada día más relegada de la realidad.

Es innegable que, en los últimos años, los planes y programas de estudio se han ido transformando y que la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) cumplió su propósito inicial; sin embargo, los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales dan cuenta de que el esfuerzo no ha sido el suficiente y que no se ha progresado en el desarrollo de competencias que son fundamentales para el desarrollo de las personas y de la sociedad.

Por ello, la Secretaría de Educación Pública (SEP), por conducto de la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), se propuso adecuar los programas de las asignaturas del componente de formación básica del Bachillerato General y del Bachillerato Tecnológico en todos los campos disciplinares que conforman el currículo de la EMS.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> No se incluye la asignatura de inglés porque la adecuación de los programas correspondientes está en proceso, enmarcada en la revisión de los contenidos y secuencia curricular, dentro de la Estrategia Nacional de Fortalecimiento para el Aprendizaje del Inglés en la Educación Obligatoria.

El trabajo se realizó con base en una visión integral y transversal del conocimiento y aprendizaje, entendido como un continuo o en oposición a la fragmentación con la que ha sido abordado tradicionalmente. Así, se coloca a los jóvenes en el centro de la acción educativa y se pone a su disposición una Red de Aprendizajes, denominados “Aprendizajes Clave”, que se definen para cada campo disciplinar, que opera en el aula mediante una Comunidad de Aprendizaje en la que es fundamental el cambio de roles: pasar de un estudiante pasivo a uno proactivo y con pensamiento crítico; y de un profesor instructor a uno que es «guía del aprendizaje».

Este cambio es clave porque los estudiantes aprenden mejor cuando están involucrados; en contraste con clases centradas, principalmente, en la exposición del profesor, en las que es más frecuente que los alumnos estén pasivos.

De esta manera, los contenidos de las asignaturas se transformaron para que sean pertinentes con la realidad de los jóvenes y con ello lograr la conexión entre éstos, la escuela y el entorno en el que se desarrollan.

Es importante mencionar que en la elaboración del Nuevo Currículo de la Educación Media Superior se consideraron y atendieron todas las observaciones y recomendaciones de las Academias de Trabajo Colegiado Docente de todo el país, que participaron en el proceso de consulta convocado por la SEP con el propósito de recuperar sus experiencias. Además, se han considerado las recomendaciones vertidas en los foros de consultas nacionales y estatales, y en la consulta en línea. Confiamos en haber dado respuesta a todas las preocupaciones e inquietudes que se manifestaron.

El consenso mundial indica que el propósito de la educación no es solamente memorizar contenidos curriculares de las asignaturas, sino que los jóvenes lleguen a desarrollarse como personas competentes y flexibles, que logren potenciar sus habilidades y alcancen las metas que se hayan establecido. Y para ello, deben formarse de tal manera que aprendan a aprender, a pensar críticamente, a actuar y a relacionarse con los demás para lograr retos significativos, independientemente del área de conocimiento que se encuentren estudiando (Prensky, 2013). Los contenidos de las asignaturas son importantes porque propician y orientan el desarrollo de competencias, habilidades y destrezas; sin embargo, en el currículo vigente, se han dejado de lado aspectos fundamentales que permiten a los jóvenes responder a los desafíos del presente y prepararse para el futuro.

Diversos autores han dedicado muchas páginas en listar las competencias, destrezas y habilidades que deben desarrollar para responder a los desafíos del presente. En este sentido, son coincidentes en la necesidad de promover la colaboración, la creatividad, la comunicación, el

espíritu emprendedor, la resolución de problemas, la responsabilidad social, el uso de la tecnología, la perseverancia, la honestidad, la determinación, la flexibilidad para adaptarse a entornos cambiantes, el liderazgo y la innovación.

En la sociedad existe la percepción de que la educación es cada vez más importante para el desarrollo de las personas y de las sociedades. Con base en una encuesta internacional referida en el estudio Enseñanza y Aprendizaje en el siglo XXI. Metas, políticas educativas y currículo en seis países (2016), un porcentaje mayor de las economías en desarrollo, comparadas con las ya desarrolladas, considera que una buena educación «es importante para salir adelante en la vida» (Reimers y Chung, 2016).

Para favorecer la concreción de esta percepción acerca de la relevancia social de la educación, es impostergable que la experiencia de los jóvenes en la escuela sea pertinente. Por ello, la Educación Media Superior, a través de un currículo actualizado, pone el aprendizaje de los estudiantes al centro de los esfuerzos institucionales, impulsa el logro de las cuatro funciones y los cuatro propósitos de este nivel educativo:

### Cuatro Funciones de la Educación Media Superior



Para conocer mejor el contexto en que se enmarcan los cambios curriculares para la Educación Media Superior, se sugiere consultar el “Modelo Educativo para la Educación Obligatoria” que se presentó el 13 de marzo de 2017.

## 2. INTRODUCCIÓN

Tradicionalmente, la escuela ha puesto su atención en el desarrollo de las habilidades intelectuales y motrices para la formación académica de los estudiantes, sin embargo, cada vez hay más evidencias que las habilidades socioemocionales juegan un papel muy importante en el aprendizaje, los docentes del nivel medio superior reportan que los estudiantes de este nivel además de enfrentar una serie de factores característicos de su edad, están expuestos a múltiples situaciones que pueden orillarlos al fracaso escolar a partir de conductas de riesgo, como: bajo aprovechamiento, reprobación, deserción, violencia, acoso escolar, adicciones, embarazo temprano, entre otros; de ahí que el Nuevo Modelo Educativo Estatal a través de la implementación en la práctica docente del desarrollo de habilidades socioemocionales, contribuye a la formación integral de la persona, con prácticas donde los estudiantes puedan: conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, darle sentido de autoeficacia y confianza en las capacidades personales, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, sentir y mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones positivas, establecer relaciones interpersonales armónicas, tomar decisiones responsables y desarrollar sentido de comunidad.

Los Talleres de Habilidades Socioemocionales (THSE's) como parte de la propuesta curricular tienen como propósito que los jóvenes estudiantes de Bachillerato Tecnológico del Subsistema Estatal, tengan herramientas necesarias para desarrollar habilidades blandas, que les permitan una estabilidad en su vida personal, familiar, académica, social, laboral, profesional y de esta manera enfrentar retos sociales, ideológicos, políticos y económicos que les depara su futuro próximo; para lograrlo los THSE's, se estructuran desde un enfoque transversal, vinculándose con asignaturas curriculares como: Convivencia, Paz y Ciudadanía, Dinámicas Productivas Regionales, Liderazgo, Emprendimiento y Ética; también con talleres de apoyo al aprendizaje como: Estrategias para el Aprendizaje, Desarrollo Físico y Salud y Apreciación Artística; así como, con programas de apoyo a la formación del estudiante como: Construye T, Yo no Abandono, Tutorías, Prevención de Adicciones y Mediación Escolar.

La atención de las habilidades Socioemocionales son una de las 10 innovaciones del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) que fortalecen el perfil de egreso de la Educación Media Superior (EMS). mismas que plantean al respecto que el sujeto "es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad, actuar con efectividad y

reconocer la necesidad de solicitar apoyo; tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales; fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos; toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros”, y va más allá cuando toca el autoconocimiento para “Asumir el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental, para evitar conductas de riesgo y favorecer un estilo de vida activo y saludable”.

A partir de la modificación que se realiza en el programa Construye T para el MEPEO en donde se seleccionan seis habilidades socioemocionales que a través de varias investigaciones realizadas en el campo de la psicología, la educación, la economía y las neurociencias, se considera que son flexibles y se relacionan con el éxito de las personas, las cuales son: Autoconocimiento y Autorregulación (Conoce T) promueve habilidades para identificar, conocer y manejar nuestras propias emociones; Conciencia social y Colaboración (Relaciona T) establecen relaciones constructivas con otras personas y Toma Responsable de Decisiones y Perseverancia (Elige T) orientado a la toma de decisiones reflexivas y responsables en distintos ámbitos de la vida para lograr metas. Para poder llevar a la práctica dichas HSE, estas se deben vincular con tres habilidades transversales: Atención, Claridad y Lenguaje emocional. (Folleto Construye T, diciembre, 2017).

Los Talleres de Habilidades Socioemocionales (THSE's) son un espacio que ofrecen a los jóvenes estudiantes un entorno de protección, apoyo e integración que favorecen y aumentan las posibilidades de continuar con su formación académica, así mismo, los docentes que estarán a cargo de implementar dichos talleres deben identificar las necesidades sociales, contextuales, personales, cognitivas y emocionales de los alumnos para implementar las actividades de forma efectiva, favoreciendo un ambiente de respeto, tolerancia y colaboración.

Los temas que se trabajarán en los THSE's tienen como finalidad fortalecer las habilidades que se desarrollarán con el programa Construye T y Yo no Abandono, así mismo a partir de un análisis de estos documentos y de las exigencias en el ámbito laboral se realizó una lista de habilidades que deben ser fortalecidas en los alumnos de EMS para el reconocimiento y aceptación de sí mismos a partir del fortalecimiento de su identidad y auto aceptación, para que establezcan relaciones con los demás de forma positiva, asertiva y propositiva, así mismo, trabajen en equipo de forma colaborativa para el logro de fines o metas y por último para que sean capaces de tomar decisiones; es por ello que será necesario el uso de metodologías activas a fin de que logremos una participación dinámica del estudiante en su aprendizaje.

### 3. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

El Taller de Habilidades Socioemocionales III que se imparten en el tercer semestre, 1 hora por semana haciendo un total de 18 al semestre; esto, fortalecen el trabajo de las lecciones de Habilidades Socioemocionales del Programa Construye T, que operan los docentes en las diversas asignaturas.

#### TALLERES DE APOYO AL APRENDIZAJE

TALLERES DE APOYO AL APRENDIZAJE							
COMPONENTE	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	TOTAL HORAS
MATEMÁTICAS	ÁLGEBRA 2	GEOMETRÍA Y TRIGONOMETRÍA 1	GEOMETRÍA ANALÍTICA 1	CÁLCULO DIFERENCIAL 1	CÁLCULO INTEGRAL 2		7
CIENCIAS SOCIALES	HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES I 1	HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES II 1	HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES III 1	HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES IV 1	HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES V 1	HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES VI 1	6
HUMANIDADES	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE I 2	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE II 1	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE III 1	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE IV 1	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE V 1	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE VI 1	7
	DESARROLLO FÍSICO Y SALUD I 2	DESARROLLO FÍSICO Y SALUD II 1	DESARROLLO FÍSICO Y SALUD III 1	DESARROLLO FÍSICO Y SALUD IV 1	APRECIACIÓN ARTÍSTICA I 2	APRECIACIÓN ARTÍSTICA II 1	8
<b>SUBTOTAL</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>28</b>

#### **4. PROPÓSITO FORMATIVO DE LOS TALLERES DE APOYO AL APRENDIZAJE**

El Nuevo Modelo Educativo describe las características esperadas en el perfil del egresado en cada uno de los niveles del ciclo educativo de la educación obligatoria, para cada una de las dimensiones. En el caso del nivel de Educación Media Superior, con respecto a la dimensión habilidades socioemocionales y proyecto de vida, se describen estas características del perfil del egresado: es autoconsciente y determinado; cultiva relaciones interpersonales sanas; se autorregula; tiene capacidad de afrontar la adversidad, actuar con efectividad y reconocer la necesidad de solicitar apoyo; tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con objetivos personales; fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos; toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.

Los talleres de apoyo al aprendizaje al igual que todos los programas de la tira curricular se sustentan en los principios pedagógicos, epistemológicos y sociales, sobre los que se ha construido el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria en el Estado de México, de ahí que sus bases teóricas permiten considerar a la educación como un proceso dinámico, en el que las dimensiones cognitivas, sociales, afectivas y conductuales se desarrollan con una tendencia hacia el equilibrio; centra su atención en el ser humano; según Carl Roger, es posible confiar en la capacidad del estudiante para manejar en forma constructiva su situación personal y escolar, estimulando su capacidad, creando una atmósfera de aceptación, comprensión y respeto, a través del desarrollo en el estudiante de tres actitudes básicas: la aceptación positiva incondicional, la comprensión empática y la autenticidad, así mismo, dichas bases hacen referencia que el aprendizaje parte de lo que ya se conoce, para incorporar el nuevo conocimiento, lo reconstruye y aprende cuando modifica sus estructuras cognoscitivas, e involucra sus emociones y sentimientos, de igual forma sostiene la idea del estudiante como un sujeto activo en el proceso educativo, de ahí que los talleres de apoyo al aprendizaje se desarrollen en un ambiente armónico, equilibrado y motivador.

## **5. PROPÓSITO DEL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III**

El propósito del taller de habilidades socioemocionales III, es apoyar el establecimiento de relaciones constructivas con otras persona y con la sociedad, a partir de la dimensión interpersonal que agrupa aquellas habilidades que permiten relacionarse con los demás, tales como la empatía, la escucha activa o la resolución de conflictos personales; y con esto promover las competencias que inducen a modificar las estructuras cognitivas a partir de una reestructuración en sus comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que contribuyen al desarrollo de una persona.

El resultado que se pretende con esto es que los estudiantes puedan: conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en las capacidades personales, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, sentir y mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones positivas, establecer relaciones interpersonales armónicas, tomar decisiones responsables y desarrollar sentido de comunidad.

## 6. ÁMBITOS DEL PERFIL DE EGRESO A LOS QUE CONTRIBUYE EL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III

El apartado de talleres de apoyo al aprendizaje pretende establecer la articulación de diferentes asignaturas y talleres, tanto a nivel de competencias como de los aprendizajes esperados y su materialización a través de productos para que los jóvenes logren aprender de manera integral y global. Para ello, busca evitar la dispersión curricular, impulsar la profundización de los aprendizajes, favorecer la transversalidad curricular y orientar la práctica docente. De ahí que busque potenciar, de manera directa, el desarrollo de las competencias habilitantes necesarias para que los estudiantes puedan hacer frente a los roles que juegan o jugarán en su futuro inmediato, cada vez más complejos y desafiantes.

Por lo anterior, el Perfil de egreso de la Educación Media Superior, expresando en ámbitos individuales, define el tipo de estudiante que busca formar.

El Taller de Habilidades Socioemocionales III contribuye al logro de los aprendizajes esperados que a su vez inciden en las competencias para lograr los Ámbitos del perfil de egreso de los estudiantes de Educación Media Superior, como se describe a continuación:

Ámbito	Perfil de egreso
Colaboración y trabajo en equipo	Trabaja en equipo de manera constructiva, participativa y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.
Atención al cuerpo y la salud	Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental. Evita conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable.
Convivencia y ciudadanía	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.

Adicionalmente, de forma transversal se favorecerá el desarrollo gradual de los siguientes ámbitos:

**Ámbitos transversales del Perfil de Egreso que atiende el Taller de Habilidades Socioemocionales III**

Ámbito	Perfil de Egreso
<b>Habilidades digitales</b>	Utiliza adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.
<b>Cuidado del medio ambiente</b>	Comprende la importancia de la sustentabilidad y asume una actitud proactiva para encontrar soluciones. Piensa globalmente y actúa localmente. Valora el impacto social y ambiental de las innovaciones y avances científicos.
<b>Pensamiento crítico y solución de problemas</b>	Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Asimismo, se adapta a entornos cambiantes.

## 7. ESTRUCTURA DEL CUADRO DE CONTENIDOS

Para que todos los alumnos adquieran y desarrollen los aprendizajes clave para su vida, la propuesta de contenidos se organiza de la siguiente manera:

### Elementos de organización curricular

Concepto	Definición
Eje	Organiza y articula los conceptos, habilidades y actitudes de los campos disciplinares y es el referente para favorecer la transversalidad interdisciplinar.
Componente	Genera y/o, integra los contenidos centrales y responde a formas de organización específica de cada campo o disciplina.
Contenido central	Corresponde al aprendizaje clave. Es el contenido de mayor jerarquía en el programa de estudio.
Contenido específico	Corresponde a los contenidos centrales y, por su especificidad, establecen el alcance y profundidad de su abordaje.
Aprendizaje esperado	Descriptor del proceso de aprendizaje e indicadores del desempeño que deben lograr los estudiantes para cada uno de los contenidos específicos.
Producto esperado	Corresponde a los aprendizajes esperados y a los contenidos específicos, es la evidencia del logro de los aprendizajes esperados.

### CUADRO DE CONTENIDOS PARA EL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL	CONTENIDO ESPECIFICO	APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO
<b>RELACIONA T</b>  Apoya el establecimiento de relaciones constructivas con los demás y con la sociedad.	<b>CONCIENCIA SOCIAL</b>  Es la dimensión interpersonal que agrupa aquellas habilidades que permite relacionarse mejor con los demás.	Empatía  Escucha Activa  Toma de Perspectiva.	-Desarrollo de identidad. -Relaciones interpersonales constructivas. -Acciones a favor de la sociedad -Conciencia social. -Importancia de la comunidad escolar.	1. Identifica los elementos del curso que contribuirán al desarrollo de su identidad y logro de metas, así como a mantener relaciones interpersonales constructivas y realizar acciones en favor de la sociedad.	Tabla de puntos (conciencia social)
			-Mentalidad autocentrada y centrada en los demás. -Empatía para la convivencia y la resolución de conflictos.	2. Reconoce las consecuencias de acciones autocentradas y centradas en los demás, con el fin de establecer vínculos sanos.	La caja de los sentimientos
			-Establecimiento de relaciones sociales constructivas. -Toma de perspectiva, inclusión, empatía y disposición de ayudar.	3. Reconoce la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas.	Desfile de cualidades
			-Perspectiva personal desde la historia y la experiencia.	4. Explica su perspectiva respecto a diferentes situaciones considerando elementos de su historia personal que influyeron en la misma.	El guion de tu vida
			-Comunicación efectiva y resolución de conflictos.	5. Aplica estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones.	Dígallo con mímica.
			-Acoso escolar. -Escala de valores. -Contexto sociocultural. -Estructura de conflictos. -Violencia.	6. Plantea una o varias soluciones a un conflicto social de su contexto considerando sus perspectivas, la de las personas implicadas y las de terceras personas.	Maqueta: construyendo mi comunidad

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL	CONTENIDO ESPECIFICO	APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO
<b>RELACIONATE T</b> Apoya el establecimiento de relaciones constructivas con los demás y con la sociedad.	<b>CONCIENCIA SOCIAL</b> Es la dimensión interpersonal que agrupa aquellas habilidades que permite relacionarse mejor con los demás.	Empatía Escucha Activa Toma de Perspectiva.	-Identificar los obstáculos de la empatía: juicios de valor, mentalidad autocentradas, reacciones sociales con prejuicios y actitud imparcial,	7. Explica cómo los prejuicios hacia las personas cercanas, indiferentes y difíciles obstaculizan el desarrollo de la empatía y la perspectiva imparcial hacia los demás.	Juego de roles.
			-Desarrollo de empatía con familia, compañeros y sociedad.	8. Aplica estrategias de reflexión y entrenamiento mental para generar una actitud empática hacia amigos, familia y sociedad.	Detrás de la máscara.
			-Identificar acciones de solidaridad, justicia y fraternidad para fortalecer acciones responsables y comprometidas.	9. Distingue acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros.	Reconocimiento a persona con valores humanos.
			-Diversidad. -Exclusión. -Discriminación. -Uso adecuado de redes sociales. -Prevención.	10. Propone acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.	Mural de dibujos
			-Interdependencia. -Conflicto: escolar, social y ambiental. -Proactividad. -Huella Ecológica.	11. Argumenta cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario.	Producto de reciclaje.
			-Conciencia Social. -Interdependencia. -Solidaridad. -Ciudadanía Global. -Discriminación.	12. Evalúa los aprendizajes del curso en relación con la puesta en marcha de acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.	Obra de teatro con enfoque a una problemática social.

## 8. DOSIFICACIÓN DEL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III

La dosificación que se presenta a continuación es una sugerencia para orientar al docente sobre los tiempos que puede asignar al taller, los cuales se han establecido con base a las aplicaciones de sesiones del programa Construye T; la finalidad consiste en crear una sinergia entre el Taller de Habilidades Socioemocionales III y el programa Construye T, de tal manera que pueda desarrollarse un taller práctico con una duración de una hora a la semana, requiriendo que el docente entregue un producto final considerando cada una de las sesiones previas trabajadas por los diferentes docentes que imparten las asignaturas.

**SEMESTRE: TERCER**

**DIMENSIÓN: RELACIONA T**

**DIMENSIÓN ESPECÍFICA: CONCIENCIA SOCIAL**

SESIÓN	MES	AGOSTO		SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE		ENERO	
	APRENDIZAJES ESPERADOS	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	1	2
1	PRESENTACIÓN DEL CURSO	X																	
2	ENCUADRE O DIAGNOSTICO DEL GRUPO		X																
3	Identifica los elementos del curso que contribuirán al desarrollo de su identidad y logro de metas, así como a mantener relaciones interpersonales constructivas y realizar acciones en favor de la sociedad			X															
4	Reconoce las consecuencias de acciones autocentradas y centradas en los demás, con el fin de establecer vínculos sanos				X														
5	Reconoce la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas					X													
6	EVALUACIÓN 1ER PERIODO						X												

SESIÓN	MES	AGOSTO		SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE		ENERO	
		3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	1	2
7	Explica su perspectiva respecto a diferentes situaciones considerando elementos de su historia personal que influyeron en la misma.							X											
8	Aplica estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones								X										
9	Plantea una o varias soluciones a un conflicto social de su contexto considerando sus perspectivas, la de las personas implicadas y las de terceras personas.									X									
10	Explica cómo los prejuicios hacia las personas cercanas, indiferentes y difíciles obstaculizan el desarrollo de la empatía y la perspectiva imparcial hacia los demás.										X								
11	<b>EVALUACIÓN 2DO PERIODO</b>												X						

SESIÓN	MES	AGOSTO		SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO		
	APRENDIZAJE ESPERADO	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	
12	Aplica estrategias de reflexión y entrenamiento mental para generar una actitud empática hacia amigos, familia y sociedad.												X									
13	Distingue acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros.													X								
14	Propone acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.														X							
15	Argumenta cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario															X						
16	Evalúa los aprendizajes del curso en relación con la puesta en marcha de acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad																X					
17	<b>EVALUACIÓN 3ER PERIODO</b>																	X				
18	<b>CIERRE DEL CURSO</b>																				X	

## 9. TRANSVERSALIDAD

La transversalidad de los aprendizajes es fundamental para el desarrollo de las competencias que permitirán a los jóvenes que egresen de la **EMS** enfrentar con éxito los desafíos de la sociedad futura. Esta transversalidad tiene dos dimensiones: Una horizontal y otra vertical.

**La dimensión horizontal** refiere a la reactivación y uso de los aprendizajes que se están alcanzando en las diferentes materias de un mismo semestre. Para lograr el desarrollo de una efectiva transversalidad de competencias, los contenidos de cada una de las asignaturas requieren apuntar hacia la construcción de actividades o proyectos para el aprendizaje que sean pertinentes, relevantes e interesantes para los estudiantes. Esto también demanda evitar la presencia de repeticiones innecesarias de contenidos.

**La transversalidad vertical** refiere a los aprendizajes como un continuo articulado y no sumativo. Esto exige que los aprendizajes y las competencias se desarrollen de manera gradual, elevando el nivel de complejidad conforme los jóvenes cursan los semestres. Los aprendizajes deben ser complementarios, más no acumulativos como ocurre en la actualidad; para lograr esto, es indispensable que el proceso de enseñanza-aprendizaje potencie la reactivación de aprendizajes previos.

El trabajo conjunto ya sea de manera vertical (transdisciplinar) u horizontal (interdisciplinar) fortalecen la formación del estudiante toda vez que de forma organizada se permite la construcción de aprendizajes significativos que multiplican resultados y dividen el esfuerzo de las Academias, favoreciendo con ello evitar la descarga individualizada que compromete el esfuerzo y compromiso del estudiante. El punto de encuentro que propicia esta transversalidad se da desde la identificación de los atributos expresados en los aprendizajes esperados, que posibilitan una visión integrativa desde dos vertientes:

1. **Multidisciplinar:** Común a todas las asignaturas. En este sentido, una ruta posible sería cuestionarse ¿Cuál es el tema integrador? ¿Qué problemática compartimos como comunidad escolar? ¿Qué problemática compartimos en el contexto sociocultural inmediato al plantel? desde mi asignatura, ¿Cómo puedo abordar el planteamiento del problema o de la solución?

2. **Interdisciplinar:** Que engloba varias (no todas) las asignaturas o supone la participación de varias de ellas. Los puntos de encuentro pueden darse a partir de contestar ¿Con qué asignaturas comparto aprendizaje esperado? ¿Cómo puedo abordar ese aprendizaje desde mis contenidos específicos e interrelacionarlos con las otras asignaturas?

Un ejemplo de transversalidad vertical en el campo disciplinar de ciencias sociales es el siguiente:



Ejemplo de transversalidad vertical con otras asignaturas

TALLER	ASIGNATURAS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES	ASPECTOS QUE PERMITEN ESTABLECER LA RELACIÓN CON EL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES
<b>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III</b>	Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.</li> <li>• El análisis de algunos componentes de la sociedad actual: desigualdad, desarrollo sustentable, medio ambiente.</li> <li>• Equidad, inclusión y expectativas de calidad de vida: los desafíos ante el crecimiento demográfico.</li> </ul>

CAMPO DISCIPLINAR	ASIGNATURA	SEMESTRE	ASPECTOS QUE PERMITEN ESTABLECER LA RELACIÓN CON EL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES
<b>COMUNICACIÓN</b>	Lectura, Expresión Oral y Escrita III	Mismo semestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.</li> <li>• El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas.</li> </ul>
	Tecnologías de la Información y la Comunicación III		•
	Lectura, Expresión Oral y Escrita IV	Posterior	•
	Tecnologías de la Información y la Comunicación IV		•

CAMPO DISCIPLINAR	ASIGNATURA	SEMESTRE	ASPECTOS QUE PERMITEN ESTABLECER LA RELACIÓN CON EL TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES
HUMANIDADES	Ética	Mismo semestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.</li> <li>• El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.</li> </ul>
	Temas de Filosofía	Posterior	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sentido de la vida humana.</li> <li>• Naturaleza humana.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integración de la comunidad de aprendizaje.</li> <li>• El análisis de algunos componentes de la sociedad actual: desigualdad, desarrollo sustentable, medio ambiente.</li> <li>• Equidad, inclusión y expectativas de calidad de vida: los desafíos ante el crecimiento demográfico.</li> </ul>
CIENCIAS EXPERIMENTALES	Biología	Mismo semestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciencia con vida propia</li> </ul>
	Física I	Posterior	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .</li> </ul>
	Física II		<ul style="list-style-type: none"> <li>• .</li> </ul>

Sin embargo, por las características del Taller de Habilidades Socioemocionales III puede ser transversal de manera vertical al resto de las asignaturas del mapa curricular:

6° semestre	PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA 5 HORAS	TEMAS DE FILOSOFÍA 5 HORAS	TEMAS DE CIENCIAS EXPERIMENTALES 5 HORAS		LITERATURA 5 HORAS	TEMAS DE CIENCIAS SOCIALES 5 HORAS	MÓDULO V 12 HORAS
5° semestre	CÁLCULO INTEGRAL 5 HORAS	INGLÉS V 5 HORAS	FÍSICA 4 HORAS	CIENCIA, TECNOLOGÍA SOCIEDAD Y VALORES 4 HORAS	ECONOMÍA Y GLOBALIZACIÓN 2 HORAS	LIDERAZGO 2 HORAS	MÓDULO IV 12 HORAS
4° semestre	CÁLCULO DIFERENCIAL 4 HORAS	INGLÉS IV 3 HORAS	FÍSICA I 4 HORAS	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN 2 HORAS	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA IV 2 HORAS	ECOLOGÍA 4 HORAS	MÓDULO III 17 HORAS
3° semestre			TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES III 1 HORA				

## Transversalidad con lecciones Construye T

Sesión	Campo Disciplinar	Nombre de la lección	Objetivo/Aprendizaje esperado
1.1	Genérica	¿De qué se trata la conciencia social?	1. Identificar los elementos del curso que contribuirán al desarrollo de su identidad y logro de metas, así como a mantener relaciones interpersonales constructivas y realizar acciones en favor de la sociedad.
1.2	Humanidades	Lo que nos mueve	
1.3	Comunicación	Herencias de familia	
1.4	C. Experimentales	Los demás	
1.5	C. Sociales	Somos comunidad	
1.6	Matemáticas	El lugar de donde eres	
2.1	Genérica	Mis compañeros de viaje	2. Reconocer las consecuencias de acciones autocentradas y centradas en los demás, con el fin de establecer vínculos sanos
2.2	Humanidades	¿Qué es la empatía?	
2.3	Comunicación	¿Primero yo, después yo y al último yo?	
2.4	C. Experimentales	Convivir desde la empatía	
2.5	C. Sociales	Abrir la mente para conectar con los demás	
2.6	Matemáticas	La empatía para resolver conflictos	
3.1	Genérica	A alquimia de entender a otros	3. Reconocer la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas
3.2	Humanidades	Empatía: una puerta a la inclusión	
3.3	Comunicación	Entender a los demás	
3.4	C. Experimentales	Perspectiva: una ventana	
3.5	C. Sociales	Ayudar a los demás	
3.6	Matemáticas	Plan para propiciar relaciones constructivas	
4.1	Genérica	No es un juego	4. Explicar su perspectiva respecto a diferentes situaciones considerando elementos de su historia personal que influyeron en la misma.
4.2	Humanidades	Mi perspectiva se nutre de mi experiencia	
4.3	Comunicación	¿Y la perspectiva del otro?	
4.4	C. Experimentales	El contexto importa	
4.5	C. Sociales	Conflicto de pareja: diferentes miradas	
4.6	Matemáticas	Perspectiva cultural	

Sesión	Campo Disciplinar	Nombre de la lección	Objetivo/Aprendizaje esperado
5.1	Genérica	Dos cabezas piensan mejor que una	5. Aplicar estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones.
5.2	Humanidades	Ver para entender	
5.3	Comunicación	Toma y daca	
5.4	C. Experimentales	A toda acción, corresponde una reacción	
5.5	C. Sociales	Amores: hablar y escuchar	
5.6	Matemáticas	¿Ver y callar o ver y hablar?	
6.1	Genérica	Coordinar diferentes puntos de vista	6. Plantear una o varias soluciones a un conflicto social de su contexto considerando sus perspectivas, la de las personas implicadas y las de terceras personas.
6.2	Humanidades	El contexto cuenta	
6.3	Comunicación	Mi perspectiva y la de los demás	
6.4	C. Experimentales	Perspectivas y contextos diferentes	
6.5	C. Sociales	Compartamos perspectivas	
6.6	Matemáticas	Comparando perspectivas	
7.1	Genérica	Mas allá de lo evidente	7. Explica cómo los prejuicios hacia las personas cercanas, indiferentes y difíciles obstaculizan el desarrollo de la empatía y la perspectiva imparcial hacia los demás.
7.2	Humanidades	Mis reacciones ante personas que me parecen difíciles	
7.3	Comunicación	Si me centro en mis necesidades e intereses...	
7.4	C. Experimentales	Mis relaciones con las personas cambian con el tiempo	
7.5	C. Sociales	¿Tengo prejuicios?	
7.6	Matemáticas	Si me dejo llevar por mis afectos	
8.1	Genérica	Hacer visibles a los invisibles	8. Aplica estrategias de reflexión y entrenamiento mental para generar una actitud empática hacia amigos, familia y sociedad.
8.2	Humanidades	¿Te suena familiar?	
8.3	Comunicación	Para la antipatía, empatía.	
8.4	C. Experimentales	Gente común	
8.5	C. Sociales	La mirada de los otros	
8.6	Matemáticas	En otros lugares, con otra gente	

Sesión	Campo Disciplinar	Nombre de la lección	Objetivo/Aprendizaje esperado
9.1	Genérica	Hacer el bien sin mirar a quien	9. Distingue acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros.
9.2	Humanidades	Si te caes, te levanto	
9.3	Comunicación	Dar a cada quien lo que le corresponde	
9.4	C. Experimentales	Vamos a ayudar-nos	
9.5	C. Sociales	Granito a granito se forma la playa	
9.6	Matemáticas	Uno para mí, uno para ti	
10.1	Genérica	¿Apreciar a todos?	10. Proponer acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.
10.2	Humanidades	Prevenir situaciones de exclusión	
10.3	Comunicación	Promotores de la inclusión	
10.4	C. Experimentales	Prevenir la discriminación: redes sociales	
10.5	C. Sociales	La inclusión en las redes sociales	
10.6	Matemáticas	Más vale prevenir...	
11.1	Genérica	Entre todos	11. Argumentar cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario.
11.2	Humanidades	¿Quiénes participamos?	
11.3	Comunicación	Solucionamos problemas en la comunidad	
11.4	C. Experimentales	Personas y conflictos sociales	
11.5	C. Sociales	Nuestra relación con el medio ambiente	
11.6	Matemáticas	Juntos a favor del ambiente	
12.1	Genérica	Pensar en grande y decidírnos a actuar	12. Evaluar los aprendizajes del curso en relación con la puesta en marcha de acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.
12.2	Humanidades	Para convivir mejor	
12.3	Comunicación	Mi granito de arena	
12.4	C. Experimentales	Grandes problemas, problemas de todos	
12.5	C. Sociales	Exploramos las necesidades de los demás	
12.6	Matemáticas	Iguales, pero no idénticos	

## 10. VINCULACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CON APRENDIZAJES ESPERADOS

### 10.1 Vinculación de las competencias genéricas con Habilidades Socioemocionales.

CATEGORÍA	COMPETENCIA GENÉRICAS DEL MCC	CONOCE-T		RELACIONA-T		ELIGE-T	
		Autoconocimiento	Autorregulación	Conciencia social	Colaboración	Toma de conciencia	Perseverancia
Se auto determina y cuida de sí	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.						
	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.						
	3. Elige y practica estilos de vida saludables.						
Se expresa y se comunica	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.						
Piensa crítica y reflexivamente	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.						
	6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.						
Aprende de forma autónoma	7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.						
Trabaja en forma colaborativa	8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.						
Participa con responsabilidad en la sociedad	9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.						
	10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.						
	11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.						

## 10.2 Vinculación de las competencias genéricas con aprendizajes esperados.

APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
1. Identifica los elementos del curso que contribuirán al desarrollo de su identidad y logro de metas, así como a mantener relaciones interpersonales constructivas y realizar acciones en favor de la sociedad.	Tabla de puntos (conciencia social)	<p>1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p> <p>7.-Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>9.-Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>1.1 Enfrenta dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</p>	<p>COMUNICACIÓN:</p> <p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p>

APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
<p><b>2. Reconoce las consecuencias de acciones autocentradas y centradas en los demás, con el fin de establecer vínculos sanos.</b></p>	<p>La caja de los sentimientos</p>	<p>1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<p>1.1 Enfrenta dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>COMUNICACIÓN:</p> <p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>6.-Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>

<p><b>3. Reconoce la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas.</b></p>	<p>Desfile de cualidades</p>	<p>1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y reto teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<p>1.1 Enfrenta dificultades que se le presenten y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>COMUNICACIÓN:</p> <p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>6.-Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>
<p><b>4. Explica su perspectiva respecto a diferentes situaciones considerando elementos de su historia personal que influyeron en la misma.</b></p>	<p>El guion de tu vida</p>	<p>1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y reto teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p>	<p>1.1 Enfrenta dificultades que se le presenten y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de</p>	<p>COMUNICACIÓN:</p> <p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p>

		<p>4.-Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p>	<p>solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p>	<p>6.-Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>
<p>5. Aplica estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones.</p>	<p>Dígallo con mímica.</p>	<p>4.-Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p>	<p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p>	<p>COMUNICACIÓN:</p> <p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p>

		<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	
<p>6. Plantea una o varias soluciones a un conflicto social de su contexto considerando sus perspectivas, la de las personas implicadas y las de terceras personas.</p>	<p>Maqueta: construyendo mi comunidad</p>	<p>5 Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.</p> <p>5.2 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>5.3 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. f</p> <p>5.4 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p> <p>9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</p>	<p>CIENCIAS SOCIALES-</p> <p>10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.</p> <p>COMUNICACIÓN:</p> <p>1.-Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>6.-Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>

		11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.	9.2 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.  11.1 Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional	
--	--	--	---	--

APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
10 Proponer acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.	Mural de Dibujos	8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.  8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	Valora distintas prácticas sociales, mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.  Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales, las de género y las desigualdades que inducen.
11. Argumenta cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario.	Producto de reciclaje.	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.  8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</li> <li>• Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</li> <li>• Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</li> <li>• Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</li> </ul>	C6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.  CS10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

		<p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p> <p>11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</li> <li>• Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.</li> </ul> <p>Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.</p>	
<p><b>12 Evaluar los aprendizajes del curso en relación con la puesta en marcha de acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.</b></p>	<p>Obra de teatro con enfoque a una problemática social.</p>	<p>4.-Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p>	<p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p>	<p>Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>Valora distintas prácticas sociales, mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.</p>

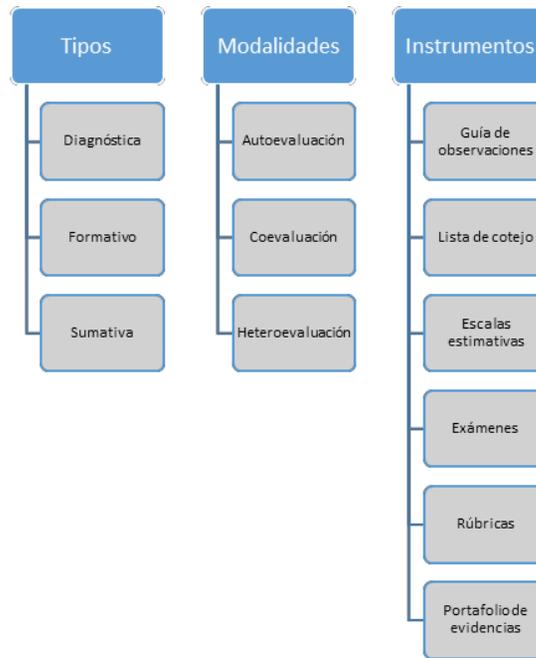
## 11. CONSIDERACIONES PARA LA EVALUACIÓN

### Aspectos sugeridos para la evaluación de los aprendizajes

1	Establecer metas de aprendizajes para cada actividad sobre los aprendizajes esperados.
2	Comunicar adecuadamente los aprendizajes a los alumnos.
3	Explicar con claridad que es lo que se espera de su desempeño en cada actividad.
4	Considerar que la evaluación es formativa y mejora el aprendizaje.
5	Detectar y atender las fortalezas y debilidades de su aprendizaje.
6	Dar retroalimentación objetiva y constructiva de sus evaluaciones.
7	Emplear herramientas de evaluación y construir esquemas validos de calificación.
8	Enseñar a aprender del error, reflexionar sobre sus aciertos e identificar estrategias de aprendizajes.
<b>La evaluación propicia la buena gestión curricular</b>	

### Tipos, modalidades e instrumentos de evaluación

Los instrumentos deberán diversificarse. Se impulsará la creación de portafolio de evidencias.



## **Tipos de evaluación**

La evaluación **diagnóstica** permite reconocer las condiciones en que se encuentran los estudiantes ante los nuevos aprendizajes. Por su naturaleza se hace durante las actividades de inicio.

La evaluación **formativa** da cuenta del avance del alumno en el proceso de asimilación, ajuste y replanteamiento de sus aprendizajes, a la par, permite al docente la retroalimentación y en caso necesario la reorganización de las actividades. Se realiza durante las actividades de desarrollo.

La evaluación **sumativa** se realiza al final, en las actividades de cierre y sirve para determinar los resultados finales del proceso de aprendizaje y desarrollo de competencias.

Para la evaluación formativa, la observación y la retroalimentación del docente o de los propios compañeros de grupo, constituyen referentes que permiten atender las dificultades durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo que se sugiere promoverlas de manera constante. Los registros escritos y los exámenes son de mayor utilidad para la evaluación sumativa.

## **Modalidades de evaluación.**

- a) La **autoevaluación** permite el desarrollo de procesos metacognitivos, mediante los cuales, el estudiante reflexiona sobre su quehacer, su eficiencia y las habilidades que necesita desarrollar. Propiciar la autoevaluación contribuye a que los estudiantes identifiquen las dificultades que surgen en la realización de actividades y diseñen estrategias para resolverlas o para solicitar apoyo.
- b) La **coevaluación** permite conocer los puntos de vista de otros integrantes del grupo en relación al desarrollo de las tareas, favorece la identificación de dificultades que escapan a la percepción individual y brinda una mayor cantidad de elementos para valorar el propio desempeño y el de los demás.
- c) La **heteroevaluación** brinda a las y los estudiantes criterios para mejorar su desempeño desde la visión del docente.

## **Instrumentos de evaluación**

Es recomendable que el docente haga saber, desde el inicio de la sesión, cuáles serán los criterios que se emplearán para evaluar el desempeño individual y colectivo. Estos criterios pueden presentarse en forma de indicadores y emplear instrumentos como: registros de observación, listas de cotejo, escalas estimativas, rúbricas, portafolios de evidencias y exámenes.

**Registros de observación:** Es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse, ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar.

**Lista de cotejo:** Consiste en una lista de indicadores de logro o de aspectos que conforman un indicador de logro determinados y seleccionados por el docente, en conjunto con los alumnos, para establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado.

**Escala estimativa:** Es un instrumento que permite registrar el grado, de acuerdo con una escala determinada, de un comportamiento, una habilidad o una actitud determinada, desarrollada por el estudiante.

**Rúbrica:** Es una tabla que presenta, en el eje vertical, los criterios que se van a evaluar y, en el eje horizontal, los rangos de calificación para aplicar en cada criterio. Los criterios representan lo que se espera que los alumnos hayan dominado.

**Examen:** Prueba mediante la cual una persona puede demostrar sus conocimientos, su valía, etcétera. Esta prueba puede realizarse tanto de forma escrita en un documento, de forma oral o mediante algún sistema electrónico.

Asimismo, se sugiere la siguiente técnica para la evaluación:

**Portafolio de evidencias:** Es una técnica que permite coleccionar evidencias del logro de los aprendizajes esperados. La construcción del portafolio integra todos los productos e instrumentos que el estudiante haya desarrollado en un período determinado. Los instrumentos apropiados para el portafolio son: lista de cotejo y rúbrica. Es importante impulsar la creación del portafolio de evidencias, ya sea de forma física o digital, ya que con ello se observa el alcance del alumno en la progresión de los aprendizajes esperados.

Para orientar al docente en el proceso de evaluación, se sugieren determinar los productos esperados y una evaluación de conocimientos.

Los productos esperados y los instrumentos de evaluación de cada uno conforman el portafolio de evidencias del alumno para el taller.

En las siguientes tablas se muestra cada uno de los productos esperados con instrumentos de evaluación y ponderación sugerida.

### PRIMERA EVALUACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO QUE DEBE DEMOSTRAR EL ESTUDIANTE	EVIDENCIAS Y PRODUCTOS ESPERADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
1. Identifica los elementos del curso que contribuirán al desarrollo de su identidad y logro de metas, así como a mantener relaciones interpersonales constructivas y realizar acciones en favor de la sociedad.	<b>Tabla de puntos (conciencia social)</b>	Lista de cotejo	30%
2. Reconoce las consecuencias de acciones autocentradas y centradas en los demás, con el fin de establecer vínculos sanos.	<b>La caja de los sentimientos</b>	Lista de Cotejo	30%
3. Reconoce la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas.	<b>Desfile de cualidades</b>	Lista de Cotejo	30%
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo	10%
TOTAL			100%

## SEGUNDA EVALUACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO QUE DEBE DEMOSTRAR EL ESTUDIANTE	EVIDENCIAS Y PRODUCTOS ESPERADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
4. Explica su perspectiva respecto a diferentes situaciones considerando elementos de su historia personal que influyeron en la misma.	<b>El guion de tu vida</b>	Lista de cotejo	20%
5. Aplica estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones.	<b>Dígalo con mímica.</b>	Rubrica de evaluación	20%
6. Plantea una o varias soluciones a un conflicto social de su contexto considerando sus perspectivas, la de las personas implicadas y las de terceras personas.	<b>Maqueta: construyendo mi comunidad</b>	Rubrica de evaluación	20%
7. Explica cómo los prejuicios hacia las personas cercanas, indiferentes y difíciles obstaculizan el desarrollo de la empatía y la perspectiva imparcial hacia los demás.	Juego de roles	<b>Lista de cotejo</b>	20%
	Portafolio de evidencias	Lista de cotejo	20%
			20%
		TOTAL	100%

### TERCERA EVALUACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO QUE DEBE DEMOSTRAR EL ESTUDIANTE	EVIDENCIAS Y PRODUCTOS ESPERADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
8. Aplica estrategias de reflexión y entrenamiento mental para generar una actitud empática hacia amigos, familia y sociedad.	<b>Máscara.</b>	Lista de cotejo	20%
9. Distingue acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros.	<b>Reconocimiento a persona con valores humanos.</b>	Rúbrica	20%
10 Proponer acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.	<b>Mural de Dibujos</b>	Guía de observación	20%
11. Argumenta cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario.	<b>Producto de reciclaje.</b>	Guía de observación	20%
12 Evaluar los aprendizajes del curso en relación con la puesta en marcha de acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.	<b>Obra de teatro con enfoque a una problemática social.</b>	Guía de observación	20%
TOTAL			100%

## 12. LOS PROFESORES Y LA RED DE APRENDIZAJES

Se sugiere que el plantel, con ayuda de los profesores de TIC, elija una plataforma digital como apoyo a la red académica, para establecer espacios propicios de interacción.

A continuación, se enlistan las 10 principales plataformas digitales gratuitas, donde se pueden organizar los docentes y alumnos involucrados dentro del Taller de Habilidades Socioemocionales, para trabajar de manera continua y mantenerse informados de las actividades que se generan.

- 1.- Com8s
- 2.- Schoology
- 3.- Edmodo
- 4.- Course Sites By Blackboard
- 5.- Lectrio
- 6.- Udemy
- 7.- RCampus
- 8.- Twiducate
- 9.- Hootcourse
- 10.- Moodle

Estas plataformas son herramientas importantes para poder desarrollar distintas actividades, que promuevan la comunicación en red de los docentes y alumnos, para interactuar y actualizarse continuamente sobre el Taller de Habilidades Socioemocionales.

A continuación, se enlistan diferentes actividades, que se pueden desarrollar al utilizar plataformas digitales en la educación, como son las siguientes:

- Realizar ejercicios de transversalidad vertical y horizontal entre las asignaturas.
- Compartir estrategias y materiales didácticos.
- Comunicar buenas prácticas.
- Establecer proyectos en los que cada asignatura aporte elementos para su construcción.
- Brindar asesorías sobre temas o situaciones específicas: de la práctica docente, de los estudiantes, de profesionalización docente, del campo de conocimiento, etc.
- Difusión de eventos relevantes del plantel.

### **13. USO DE LAS TIC PARA EL APRENDIZAJE**

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) son incuestionables y están aquí, forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir, amplían nuestras capacidades físicas y mentales, y las posibilidades de desarrollo social.

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas se ha ido implementando paulatinamente y en la actualidad constituyen herramientas con habitual presencia en la enseñanza. El rol del personal docente también cambia en un ambiente rico en TIC, el profesor deja de ser fuente de todo conocimiento y pasa a actuar como guía de los alumnos, facilitándoles el uso de los recursos y las herramientas que necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas; pasa a actuar como gestor de recursos de aprendizaje, al igual que el profesor, el alumno ya se encuentra en el contexto de la sociedad de la información, y su papel es diferente al que tradicionalmente se le ha adjudicado, hasta ahora, el enfoque tradicional ha consistido en acumular la mayor cantidad de conocimientos posible, pero en un mundo rápidamente cambiante esto no es eficiente, al no saber si lo que se está aprendiendo será relevante.

Es indudable que los alumnos en contacto con las TIC se benefician de varias maneras y avanzan en esta nueva visión del usuario de la formación. Esto requiere acciones educativas relacionadas con el uso, selección, utilización y organización de la información, de manera que el alumno vaya formándose como un maduro ciudadano de la sociedad de la información. El apoyo y la orientación que recibirá en cada situación, así como la diferente disponibilidad tecnológica, son elementos cruciales en la explotación de las TIC para actividades de formación en esta nueva situación.

La enseñanza de las TIC no debe enfocarse en el aspecto procedimental; es decir, lo referido al desarrollo de competencias para hacer uso de recursos digitales, sino que debe enfocarse en potenciar competencias como la creatividad, la investigación, el análisis crítico, la resolución de problemas, aprender a aprender y las capacidades de innovación en el alumno. Para avanzar en este sentido, se recomienda planear actividades que:

- Le permitan desarrollar su creatividad e imaginación para presentar trabajos y tareas concernientes a este bloque del taller de habilidades socioemocionales.
- Desarrollen diversas actividades, tareas y trabajos de sus diferentes asignaturas.
- Contextualicen su uso con temas de interés o relevantes a la realidad de los estudiantes.
- Promuevan la investigación y el desarrollo de técnicas autodidácticas: requiere de la discriminación de información y que involucren el análisis crítico y la argumentación; así mismo fomenten las buenas prácticas en el uso de información y durante la interacción en la red.
- Susciten el uso de entornos digitales para potenciar aprendizajes y construcción de comunidades de aprendizaje.
- Confronten con problemas de la vida cotidiana y el uso de TIC para resolverlos.
- Fomentar el uso de las Tecnologías de la Información para desarrollar las diferentes actividades que se proponen en el presente taller.
- Durante el taller se sugiere la consulta de algunas ligas para realizar las actividades, sin embargo, estas no limitan e impulsan al docente y alumno a consultar nuevas fuentes o técnicas para mejorar el trabajo del taller de Habilidades Socioemocionales.

PRODUCTO ESPERADO	USO DE LAS TIC	REFERENCIA
1.-Tabla de puntos (conciencia social)	En el siguiente enlace se encuentra un documento en el cual el docente puede consultar para evaluar las competencias relacionadas con el trabajo en grupo, y servir como guía para las diversas actividades presentadas en el programa.	<a href="http://www.ceuandalucia.es/escuelaabierta/pdf/articulos_ea14pdf/ea14_chica.pdf">http://www.ceuandalucia.es/escuelaabierta/pdf/articulos_ea14pdf/ea14_chica.pdf</a>
2.-La caja de los sentimientos	La siguiente liga presenta un video muy emotivo sobre la empatía, el cual puede proyectarse como cierre a la actividad y resaltar la importancia de ponerse en los zapatos del otro.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GJ89dk9chnk">https://www.youtube.com/watch?v=GJ89dk9chnk</a>
3.-Desfile de cualidades	La actividad pretende que el alumno identifique cualidades que le permitan crecer profesional y emocionalmente, por lo que la siguiente liga presenta un video del astronauta de origen mexicano José Hernández, quien promueve entre los jóvenes los valores, el trabajo y la disciplina.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=upvj_vwkpdk">https://www.youtube.com/watch?v=upvj_vwkpdk</a>
4.-El guion de tu vida	El siguiente link presenta un video en el cual se describen diferentes acciones que deben de seguirse para el alcance de las metas propuestas.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4O0nrmV9P6Q">https://www.youtube.com/watch?v=4O0nrmV9P6Q</a>
5. Dígallo con mímica	Es siguiente enlace es con la intención de recuperar cómo se puede utilizar la mímica para desarrollar estrategias que promuevan la comunicación efectiva	<a href="http://marcoele.com/descargas/11/sanchez-estrategias-ludico.pdf">http://marcoele.com/descargas/11/sanchez-estrategias-ludico.pdf</a>
6. Maqueta: construyendo mi comunidad	El docente puede acceder previamente a las noticias relacionadas al sismo del 19 de septiembre de 2017, para tener un panorama general de los daños en las diversas comunidades afectadas.	<a href="https://www.eitb.eus/es/noticias/internacional/detalle/5090028/terremoto-mexico-19-septiembre-2017-sismo-sur-pais/">https://www.eitb.eus/es/noticias/internacional/detalle/5090028/terremoto-mexico-19-septiembre-2017-sismo-sur-pais/</a> <a href="https://www.jornada.com.mx/2017/09/29/politica/031a1pol">https://www.jornada.com.mx/2017/09/29/politica/031a1pol</a> <a href="https://www.dondeir.com/donde-ir-recomienda-home/zonas-mas-afectadas-por-el-sismo-19-de-septiembre-2017/2017/09/">https://www.dondeir.com/donde-ir-recomienda-home/zonas-mas-afectadas-por-el-sismo-19-de-septiembre-2017/2017/09/</a>
7. Juego de roles	Los alumnos revisarán previamente la información que viene en las páginas web de Educarueca.org, con el fin de leer e informarse sobre la dinámica de juego de roles, donde viene la descripción de que es un juego de rol y su dramatización, también es muy importante que los alumnos visualicen el	<a href="http://www.educarueca.org/spip.php?article107">http://www.educarueca.org/spip.php?article107</a> <a href="http://www.educarueca.org/spip.php?article108">http://www.educarueca.org/spip.php?article108</a> <a href="http://www.educarueca.org/spip.php?article112">http://www.educarueca.org/spip.php?article112</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg">https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg</a>

	video que se propone dónde vienen todas las fases para el desarrollo de la actividad de juego de roles.	
8. Máscara	El docente puede solicitar a los alumnos con anticipación a la sesión elaborar o descargar una máscara. La pagina de internet permite imprimir y personificar mascararas facilitando el trabajo y fomentando la creatividad para la realización de la misma.	<a href="https://www.colorearjunior.com/dibujos-para-colorear-de-m%C3%A1scaras.html">https://www.colorearjunior.com/dibujos-para-colorear-de-m%C3%A1scaras.html</a>
9. Reconocimiento a persona con valores humanos.	Con anticipación el docente puede solicitar a los alumnos consultar el link que se proporciona, página que nos muestra formatos de reconocimientos y diplomas que los alumnos pueden descargar sin registrarse o ser usuario de una página web.	<a href="http://manualidades.innatia.com/c-manualidades-adolescentes/a-diplomas-para-imprimir.html#5-tipos-de-diplomas-listos-para-descargar">http://manualidades.innatia.com/c-manualidades-adolescentes/a-diplomas-para-imprimir.html#5-tipos-de-diplomas-listos-para-descargar</a>
10. Mural de dibujos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente investigará (si lo desea puede apoyarse del uso adecuado de internet) previamente los conceptos que se trabajarán en la sesión y llevar la información impresa para cada equipo.</li> <li>• Diversidad.</li> <li>• Exclusión.</li> <li>• Discriminación.</li> <li>• Uso adecuado de las redes sociales.</li> </ul> Prevenición	<a href="https://www.definicionabc.com/general/diversidad.php">https://www.definicionabc.com/general/diversidad.php</a> <a href="https://www.definicionabc.com/social/discriminacion.php">https://www.definicionabc.com/social/discriminacion.php</a> <a href="https://definicion.de/exclusion/">https://definicion.de/exclusion/</a> <a href="http://dle.rae.es/?id=U9Cow1J">http://dle.rae.es/?id=U9Cow1J</a> <a href="http://www.unilibre.edu.co/bogota/ul/noticias/noticias-universitarias/1877-como-usar-adecuadamente-las-redes-sociales">http://www.unilibre.edu.co/bogota/ul/noticias/noticias-universitarias/1877-como-usar-adecuadamente-las-redes-sociales</a>
11 Producto de reciclaje.	A través de los videos, el docente puede dotarse de varias ideas de objetos que puede elaborar utilizando materiales de reusó.	<a href="https://es.wikihow.com/hacer-papel-reciclado">https://es.wikihow.com/hacer-papel-reciclado</a> . <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NavoOguztCw">https://www.youtube.com/watch?v=NavoOguztCw</a>
12. Obra de teatro con enfoque a una problemática social.	<p>El docente investigará (si lo desea haciendo uso de la tecnología) previamente acerca de los problemas sociales para poder plantear la problemática en el inicio de la sesión.</p> <p>Los alumnos podrán hacer uso de la tecnología para investigar alguna obra de teatro, por ejemplo (tema drogadicción) y bajar el guion, ensayarlo y representarlo.</p>	<a href="https://www.lifeder.com/problemas-sociales-mexico/">https://www.lifeder.com/problemas-sociales-mexico/</a> <a href="https://www.monografias.com/docs/10-Problemas-Sociales-En-Mexico-P3YYJ8LJBZ">https://www.monografias.com/docs/10-Problemas-Sociales-En-Mexico-P3YYJ8LJBZ</a> <a href="https://www.obrascortas.com/obras-de-teatro-sobre-los-valores/">https://www.obrascortas.com/obras-de-teatro-sobre-los-valores/</a> <a href="https://www.obrascortas.com/obra-teatro-problemas-adolescentes-4-personajes/">https://www.obrascortas.com/obra-teatro-problemas-adolescentes-4-personajes/</a>

	Se sugiere grabar video con cámara digital o celular la mini obra una vez que los alumnos la estén presentando a sus compañeros.	<a href="https://www.obrascortas.com/obra-teatro-drogas-adicciones-8-personajes/">https://www.obrascortas.com/obra-teatro-drogas-adicciones-8-personajes/</a>
--	--	---

Nota: En el desarrollo del presente taller para el primer semestre se realizarán diferentes actividades que le permitan fomentar la práctica de todas las sugerencias que se describen en el párrafo anterior, sobre todo se reflejará en los productos de aprendizaje.

## **14. RECOMENDACIONES PARA IMPLEMENTAR LA PROPUESTA**

Las recomendaciones incluyen los elementos de la planeación, así como las técnicas didácticas sugeridas.

### ***Planeación didáctica***

La planeación didáctica es un recurso que el docente utiliza para organizar y jerarquizar los temas y actividades a desarrollar en su asignatura; es decir, qué, para qué y cómo se va a enseñar y evaluar, considerando el tiempo y espacio, así como los materiales de apoyo para el aprendizaje bajo un enfoque constructivista.

En otras palabras, es la programación que realiza para trabajar los contenidos centrales y específicos con la finalidad de facilitar el logro de los aprendizajes esperados y la elaboración de los productos de aprendizaje para la construcción de conocimientos, habilidades y actitudes en los estudiantes.

Por lo anterior, y para orientar el desarrollo exitoso de la enseñanza y el aprendizaje, es imprescindible considerar algunos elementos que guíen la planeación. Para ello, se proponen algunos rubros que pueden servir de referente.

### **Datos generales de identificación**

- Institución.
- Nombre y Número de plantel.
- Nombre de la o del docente.
- Nombre del campo disciplinar.
- Nombre de la asignatura
- Módulo.
- Semestre.
- Ciclo escolar.
- Duración.
- Propósito de la secuencia.

### **Elementos para la formación**

- Eje.
- Aprendizajes Esperados.
- Red de aprendizajes.
- Producto esperado.
- Componente.
- Contenido central.
- Contenido específico.
- Competencias genéricas.
- Competencias disciplinares.
- Instrumento de evaluación.

### **Estrategias didácticas**

Una estrategia consiste en un plan de acción fundamentado, organizado, formalizado y orientado al cumplimiento de un objetivo o al logro de un fin claramente establecido; su aplicación en la gestión pedagógica requiere del desarrollo de competencias para la planeación, la evaluación, el perfeccionamiento de procedimientos, técnicas y recursos, cuya selección, adaptación o diseño es responsabilidad del docente.

Una estrategia didáctica es, por lo tanto, el conjunto articulado de acciones pedagógicas y actividades programadas con una finalidad educativa, apoyadas en métodos, técnicas y recursos de enseñanza y de aprendizaje que facilitan alcanzar una meta y guían los pasos a seguir.

**Estrategia de enseñanza.** Es la planeación sistemática de un conjunto de acciones o recursos utilizada por los docentes y que se traduce en un proceso de aprendizaje activo, participativo, cooperativo y vivencial. Las estrategias de enseñanza como recursos de mediación pedagógica se emplean con determinada intención, y por lo tanto, deben estar alineadas con los contenidos y aprendizajes; así como con las competencias a desarrollar, siendo de trascendencia el papel del docente para crear ambientes de aprendizajes propicios para aprender.

**Estrategia de aprendizaje.** Es la planeación sistemática de un conjunto de acciones que realizan los estudiantes, en el aula o fuera de ella, con el objeto de propiciar el desarrollo de sus competencias. El profesor es sólo un coordinador, un guía, un asesor, un tutor, un facilitador o un mediador estratégico de las actividades.

**Estrategia didáctica.** Es la secuencia didáctica, que en el ámbito educativo se refiere a todos aquellos procedimientos instruccionales realizados por el docente y el estudiante dentro de la estrategia didáctica, divididos en momentos y eventos orientados al desarrollo de habilidades, aspectos cognitivos y actitudinales (competencias) sobre la base de reflexiones metacognitivas.

Para el desarrollo de la secuencia de una estrategia didáctica se deben considerar tres etapas o momentos:

### **1. Apertura**

La apertura se realiza con la intención de que los sujetos del proceso educativo (estudiantes y profesor) identifiquen cuáles son los saberes previos del estudiante que se relacionan con los contenidos de la estrategia didáctica, que contribuyen a la toma de decisiones sobre las actividades que se realizarán en la etapa de desarrollo. Y para que el estudiante, en el desarrollo o el cierre, contraste sus saberes previos con los adquiridos en la estrategia didáctica y reconozca lo que aprendió.

Además, la apertura es el momento para que el estudiante relacione sus experiencias con los contenidos, se interese en ellos, genere expectativas acerca de los mismos, y experimente el deseo de aprenderlos.

Las actividades de la fase de apertura permiten identificar en los estudiantes:

- Habilidades y destrezas.
- Expectativas.
- Saberes previos.
- La percepción de la carrera, módulo, ocupaciones, sitios de inserción, entre otros.

Las actividades de la fase de apertura le permiten al estudiante conocer:

- Las competencias genéricas, disciplinares, profesionales y de productividad que se abordarán.
- Las actividades formativas que realizará, así como la forma de evaluación, los instrumentos, criterios y evidencias.
- El tiempo destinado para cada una de las actividades.
- El método de aprendizaje que se empleará.
- Los materiales y costos de los materiales que se utilizarán.
- Los compromisos del docente.
- Lo que se espera del estudiante en función a sus desempeños y productos.

Al redactar las actividades de apertura debe recordar que:

- En la evaluación diagnóstica, los criterios para calificar las evidencias generadas se centrarán en el nivel de integración y participación del estudiante durante la evaluación más que en la cantidad y calidad de saberes demostrados.
- Es importante considerar la información del estudiante y su contexto.
- En todas las actividades, el estudiante debe ser un participante activo y representar diversos roles.
- La autoevaluación permitirá que el estudiante desarrolle una actitud responsable ante su propio aprendizaje y asuma una actitud crítica de su propio proceso formativo.
- La suma de las ponderaciones es menor, en esta fase, que las correspondientes al desarrollo y cierre.

## 2. Desarrollo

En este momento se buscan desarrollar o fortalecer habilidades prácticas y de pensamiento que permitan al estudiante adquirir conocimientos, en forma sistematizada, y aplicarlos en diferentes contextos. Además, que asuma responsablemente las secuencias de la aplicación de esos conocimientos.

El desarrollo es el momento en que el estudiante, al realizar actividades con diferentes recursos, aborda contenidos científicos, tecnológicos o humanísticos. Contrasta esos contenidos con los saberes que tenía y que recuperó e identificó en la apertura y, mediante esa contrastación, los modifica, enriquece, sustituye, o bien, incorpora otros. Con base en el proceso anterior, en esta etapa se propicia que el estudiante sistematice y argumente sus saberes; además, que los ejercite o experimente, y que transfiera su aprendizaje a situaciones distintas.

También se promueve que el estudiante adquiera o desarrolle razones para aprender los contenidos que se hayan abordado en la estrategia didáctica. Siendo la etapa previa al cierre, es la oportunidad para diagnosticar cuál es el aprendizaje alcanzado y corregirlo o mejorarlo, según sea el caso.

La fase de desarrollo permite crear escenarios de aprendizaje y ambientes de colaboración para la construcción y reconstrucción del pensamiento a partir de la realidad y el aprovechamiento de apoyos didácticos, para la apropiación o reforzamiento de conocimientos, habilidades y actitudes; así como, para crear situaciones que permitan valorar las competencias disciplinares, profesionales y genéricas del estudiante, en contextos significativos.

Las actividades deben ser congruentes, pertinentes y suficientes con respecto a:

- Las demostraciones y prácticas.
- Las fases del método de aprendizaje.
- La fase de conclusión de método de aprendizaje.

La redacción de las actividades de desarrollo debe considerar:

- *La evaluación formativa.* Verificará que se produzca el aprendizaje y que las competencias propuestas están siendo logradas o no; así como su forma y nivel de dominio. También tendrá como propósito monitorear el proceso de aprendizaje y, en su caso, reorientará las estrategias didácticas que permitan lograr el desarrollo de las competencias por el estudiante y permitirá documentar, realimentar, dirigir, enfatizar e informar acerca de los avances logrados.
- *La suma de las ponderaciones.* Es mayor en esta fase, que las correspondientes a la apertura y cierre.
- *La retroalimentación oportuna y pertinente.* Comprende un mecanismo de regulación entre el docente y el estudiante que permite verificar y regular el proceso de enseñanza en relación con el proceso de aprendizaje. Retroalimentar es una actividad clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, que considera los criterios de una competencia determinada, ya que implica darle información que le ayude a cumplir con los objetivos de aprendizaje. No es suficiente con decirle al alumno que su tarea está bien o mal, o corregirle aspectos de formato. La idea es ayudarlo a enriquecer su aprendizaje.
- *Fomentar la autoevaluación y coevaluación para aumentar la autonomía, reflexión y capacidad de análisis del estudiante.*
- *Fomentar el trabajo colaborativo.*

### **3. Cierre**

La fase de cierre se realiza con la intención de que el estudiante identifique los contenidos que aprendió en la apertura y el desarrollo. Propone la elaboración de conclusiones y reflexiones que, entre otros aspectos, permiten advertir los avances o resultados del aprendizaje en el estudiante y, con ello, la situación en que se encuentra, con la posibilidad de identificar los factores que promovieron u obstaculizaron su proceso de formación. Asimismo, realiza una síntesis o reflexión de sus aprendizajes.

Al redactar las actividades de cierre debe tener presente que:

- La evaluación sumativa permitirá valorar el aprendizaje alcanzado por el estudiante de acuerdo con los resultados de aprendizaje del programa de estudio.
- La retroalimentación oportuna y pertinente es una forma de motivar al estudiante.
- Otra manera de motivar al estudiante es permitirle demostrar su competencia en escenarios comunitarios y laborales (extramuros escolares).
- Fomentar la autoevaluación y coevaluación para aumentar la reflexión y autonomía del estudiante.
- La heteroevaluación puede ser realizada por agentes externos al proceso formativo.
- Fomentar el trabajo colaborativo.

La siguiente table muestra un resumen de los elementos mínimos sugeridos de una estrategia didáctica.

Apertura	Desarrollo	Cierre.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de conocimientos previos.</li> <li>• Propósito.</li> <li>• ¿Qué te gustaría aprender?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de actividades.</li> <li>• Mención de las Técnicas didácticas utilizadas.</li> <li>• Evaluación formativa.</li> <li>• Agentes de la evaluación.</li> <li>• Recursos y materiales didácticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulación.</li> <li>• Formalización de conceptos.</li> <li>• Evaluación sumativa.</li> <li>• Para todas las etapas se establecerá el tiempo de las actividades.</li> <li>• Recursos: Integrar los materiales didácticos e instrumentos de evaluación.</li> </ul>

A manera de ejemplo, en el Anexo 1, se muestra un ejercicio de Planeación didáctica que integra los elementos antes señalados como un referente para la planificación de los docentes.

### ***Técnicas didácticas sugeridas***

Las técnicas didácticas que se sugieren para esta asignatura que sólo se imparte en el primer semestre son:

Técnica sugerida	Descripción general	Ejemplos
Aprendizaje Colaborativo (AC)	<p>El propósito es fomentar la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje a través de la interacción con sus iguales.</p> <p>Implica aprender mediante equipos estructurados y con roles bien definidos, orientados a resolver una tarea específica a través de la colaboración. Esta metodología está compuesta por una serie de estrategias instruccionales.</p>	<p><a href="http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/Metodo_Aprendizaje_colaborativo.pdf">http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/Metodo_Aprendizaje_colaborativo.pdf</a></p> <p>Ver Anexo 2</p>
Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI)	<p>Permite hacer uso de estrategias de aprendizaje activo para desarrollar, en el estudiante, competencias que le permitan realizar una investigación creativa en el mundo del conocimiento. Su propósito es vincular los programas académicos con la enseñanza. Esta vinculación puede ocurrir, ya sea como parte de la misión institucional de promover la interacción entre la enseñanza y la investigación, como rasgo distintivo de un programa curricular, como parte de la estrategia didáctica en un curso, o como complemento de una actividad específica dentro de un plan de enseñanza.</p>	<p><a href="http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/Metodo_Aprendizaje_Basado_en_investigacion.pdf">http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/Metodo_Aprendizaje_Basado_en_investigacion.pdf</a></p>

## 15. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Dibujos de máscaras para colorear (2017). Consultado el 5 de octubre de 2018. Obtenido desde: <https://www.colorearjunior.com/dibujos-para-colorear-de-m%C3%A1scaras.html>

Villaverde, J. (2017). Diplomas para imprimir. Consultado el 5 de octubre de 2018. Obtenido desde: <http://manualidades.innatia.com/c-manualidades-adolescentes/a-diplomas-para-imprimir.html#5-tipos-de-diplomas-listos-para-descargar>

Yolanda, J. B. (2006). Juego de rol. Consultado el 5 de octubre de 2018. Obtenido desde: <http://www.educarueca.org/spip.php?article107>

Ramírez, S. (2016, Mayo, 8). Técnica: Role Playing (Juego de roles) Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg>

[http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/10905/1/images/Acuerdo\\_444\\_marco\\_curricular\\_comun\\_SNB.pdf](http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/10905/1/images/Acuerdo_444_marco_curricular_comun_SNB.pdf)

<https://www.definicionabc.com/general/diversidad.php>

<https://www.definicionabc.com/social/discriminacion.php>

<https://definicion.de/exclusion/>

<http://dle.rae.es/?id=U9Cow1J>

<http://www.unilibre.edu.co/bogota/ul/noticias/noticias-universitarias/1877-como-usar-adecuadamente-las-redes-sociales>

<https://www.lifeder.com/problemas-sociales-mexico/>

<https://www.monografias.com/docs/10-Problemas-Sociales-En-Mexico-P3YYJ8LJBZ>

<https://www.obrascortas.com/obras-de-teatro-sobre-los-valores/>

<https://www.obrascortas.com/obra-teatro-problemas-adolescentes-4-personajes/>

<https://www.obrascortas.com/obra-teatro-drogas-adicciones-8-personajes/>

## Anexos

### 1. Ejemplos de planeación didáctica del Taller de Habilidades Socioemocionales III

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>		
<b>SESIÓN 1. PRESENTACIÓN DEL CURSO</b>		
<b>Actividades de inicio</b>	<b>Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
1.-Presentación del docente ante el grupo. 2.-Formar las reglas del grupo. (todos deben firmarlas)	Consultar la página oficial del programa Construye T.	Pintarrón, marcador y borrador
<b>Actividades de desarrollo</b>	<b>Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
3.-Explicar cómo se desarrollará el taller de Habilidades Socioemocionales durante el semestre, el cual tendrá una duración de 1 hora por semana. (Aprendizajes esperados, producto esperado, y competencias que desarrollarán durante el taller). 4.-Breve explicación del programa Construye T, considerando los objetivos del programa, dimensiones y aprendizajes esperados. Se puede trabajar sesión 0 del programa Construye T.	Se puede proyectar una presentación de Power Point.  Consultar la página oficial del programa Construye T	Cañón, computadora y bocinas
<b>Actividades de cierre</b>	<b>Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
5.-Registrar asistencia y acuerdos.		Hojas blancas, lápiz o bolígrafo y goma.
<b>Evaluación</b>		
<b>Indicadores de desempeño</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	
<b>No aplica.</b>	No aplica.	
<b>Recursos para consulta</b>		

1.- <http://www.construye-t.org.mx>

## SESIÓN 2. DIAGNÓSTICO DEL GRUPO

Aprendizaje Esperado:	Que las/los jóvenes reconozcan y se sensibilicen de las habilidades, fortalezas, cualidades, aptitudes y destrezas que poseen.	Producto Esperado:	Cuestionario sobre habilidades, fortalezas, cualidades y aptitudes.	
Actividades de inicio			Sugerencias	Materiales y recursos
1.-Pase de lista.				
Actividades de desarrollo			Sugerencias	Materiales y recursos
Actividades de cierre			Sugerencias	Materiales y recursos
<b>Evaluación</b>				
Indicadores de desempeño		Instrumentos de evaluación		Portafolio de evidencias
<b>Recursos para consulta</b>				

## DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico			<b>Nombre del Plantel</b>			
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales		
<b>Duración de la Actividad.</b>	50 minutos			<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b>	18 horas semestrales
<b>Docente</b>				<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales		
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del curso es que los estudiantes desarrollen habilidades para entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas, con el fin de establecer y mantener relaciones interpersonales constructivas y ejercer acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.						
<b>Eje:</b>	Relaciona T			<b>Componente:</b>	Conciencia Social		
<b>Contenido Central</b>				<b>Contenido Específico</b>			
Empatía, Escucha Activa, y Toma de Perspectiva.				<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollo de identidad.</li> <li>-Relaciones interpersonales constructivas.</li> <li>-Acciones a favor de la sociedad</li> <li>-Conciencia social.</li> <li>-Importancia de la comunidad escolar.</li> </ul>			
<b>Aprendizaje esperado</b>	1. Identifica los elementos del curso que contribuirán al desarrollo de su identidad y logro de metas, así como a mantener relaciones interpersonales constructivas y realizar acciones en favor de la sociedad.						
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>	<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>						

<p>1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y reto teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p> <p>7.-Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>9.-Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>1.1 Enfrenta dificultades que se le presenten y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.</p> <p>9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</p>
---	--

**Habilidades Socioemocionales (Lecciones)**

Dimensión:	Relaciona T	Habilidad Socioemocional	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	1. Lección 1 ¿Qué voy a ver en este curso?	<b>Variantes</b>	1.1 ¿De qué se trata la conciencia social? 1.2 Lo que nos mueve 1.3 Herencias de familia 1.4 Los demás 1.5 Somos comunidad 1.6 El lugar de donde eres

### SESIÓN 3 ¿QUÉ VOY A VER EN ESTE CURSO?, APRENDIZAJE ESPERADO 1

<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Promover acciones que fomenten el cuidado de su Institución, mediante la fijación y logro de metas, a través de la construcción de relaciones interpersonales constructivas.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	<i>TABLA DE PUNTOS</i>
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	La fijación de metas y su alcance es una habilidad que se relaciona con todas las materias, por lo que su transversalidad impacta de manera directa.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>	<b>Materiales y recursos</b>	-Papel ilustración o cartulina, plumones, bolígrafo y colores.	<b>Tiempo y Sugerencias</b>
1.-Pase de lista. 2. Retroalimentar a los estudiantes sobre la importancia de realizar acciones que contribuyen con el desarrollo de su identidad y además hacer hincapié sobre la manera en la que impactan las acciones positivas a favor de su comunidad.			Tiempo estimado: 10 minutos.
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>			<b>Tiempo y Sugerencias</b>
1. La finalidad es la construcción de una tabla de puntos en la cual se formulen diferentes acciones que promuevan el cuidado de su escuela, medio ambiente y contribuyan a la construcción de relaciones interpersonales sanas. 2. La tabla se construirá en una hoja grande la cual puede ser papel cascarrón, cartón, unicel, pizarrón de corcho, o cualquier otro material; se requiere que sea duro para que pueda estar pegado todo el semestre, y sirva como guía visual del seguimiento de acciones. 3. La siguiente fase consiste en formular las acciones en las cuales se trabajará durante el semestre, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantar un árbol.</li> <li>• Realizar una campaña de recolección de basura.</li> <li>• Realizar una campaña sobre el cuidado de nuestra institución.</li> <li>• Ser puntual en clase.</li> <li>• Fomentar con acciones la separación de la basura.</li> <li>• Ayudar a una persona en situación de calle.</li> <li>• Realizar alguna donación a casa hogar o familia que lo necesite. Etc.</li> </ul>			30 Minutos

4. Una vez construida la tabla, se concientizará al alumno sobre la importancia de realizar estas acciones durante el semestre, ya que al final del curso cada alumno deberá realizar por lo menos 3 acciones de la tabla. Se pretende que durante el semestre el docente de seguimiento y los alumnos compartan el trabajo realizado y su experiencia al realizar acciones que benefician a los demás.

ACCIONES	SI	NO
Plantar un árbol.		
Realizar una campaña de recolección de basura.		
Realizar una campaña sobre el cuidado de nuestra institución.		
Ser puntual en clase.		
Fomentar con acciones la separación de basura.		

**Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes**

**Tiempo y Sugerencias**

- 1.- Registrar el trabajo realizado por los alumnos, la tabla será conservada a lo largo del taller.
- 2.- Solicitar material para la siguiente sesión.

Tiempo estimado: 10 minutos.

**PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

**Instrumento de evaluación**

Lista de coteo

**RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES**

ANEXO 1  
 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  
 LISTA DE COTEJO DE TABLA DE PUNTOS

TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES					
NOMBRE DEL ALUMNO:				GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	TABLA DE PUNTOS			FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Coevaluación	MOMENTO:	Procesual

N.P	CRITERIO	INDICADOR	SI	NO
1.	CONTENIDO	Se colocan por lo menos 10 acciones que impactan positivamente a su escuela.		
2.				
3.		Se colocan por lo menos 10 acciones que impactan positivamente a su comunidad		
4.				
5.	ESTRUCTURA Y PRESENTACIÓN	El cartel tiene un formato atractivo.		
6.		La información se plasma de manera organizada.		
7.		La presentación impacta, es conveniente y despierta el interés de los demás estudiantes.		
8.	TRABAJO EN EQUIPO	Participa activamente con sus compañeros, aportando ideas para la realización del cartel.		
9.		Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.		
10.		Trae el material necesario para la elaboración del cartel.		
11.				

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico			<b>Nombre del Plantel</b>	
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales
<b>Duración de la Actividad.</b>	50 minutos			<b>Fecha</b>	
<b>Docente</b>				<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del curso es que los estudiantes desarrollen habilidades para entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas, con el fin de establecer y mantener relaciones interpersonales constructivas y ejercer acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T			<b>Componente:</b>	Conciencia Social
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
Empatía, Escucha Activa, y Toma de Perspectiva.			-Mentalidad auto centrada y centrada en los demás. -Empatía para la convivencia y la resolución de conflictos.		
<b>Aprendizaje esperado</b>	2. Reconoce las consecuencias de acciones autocentradas y centradas en los demás, con el fin de establecer vínculos sanos.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>		<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>			
1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y reto teniendo en cuenta los objetivos que persigue.  6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia		1.1 Enfrenta dificultades que se le presenten y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.  6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.			

general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva			
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.  8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	Lección 2 Nuestros vínculos con los demás	<b>Variantes</b>	2.1 Mis compañeros de viaje 2.2 ¿Qué es la empatía? 2.3 ¿Primero yo, después yo y al último yo? 2.4 Convivir desde la empatía 2.5 Abrir la mente para conectar con los demás 2.6 La empatía para resolver conflictos

<b>SESIÓN 4 NUESTROS VÍNCULOS CON LOS DEMÁS, APRENDIZAJE ESPERADO 2</b>			
<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Generar empatía entre los estudiantes con el fin de establecer vínculos sanos.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	LA CAJA DE LOS SENTIMIENTOS
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	La Empatía es una habilidad Socioemocional que al desarrollarse en los estudiantes impactará de manera directa en todas las materias, por lo que la transversalidad se reflejará al corto plazo en el curso.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>	<b>Materiales y recursos</b>	-Bolígrafo, fichas bibliográficas	<b>Tiempo y Sugerencias</b>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pase de lista.</li> <li>2. Retroalimentar a los estudiantes sobre la importancia de realizar acciones en beneficio de los demás, muchas de las veces tener una mentalidad autocentrada evita abrir nuestra perspectiva y aprender de los demás, por lo que es muy importante considerar que el otro puede tener la razón y saber más que yo.</li> </ol>	Tiempo estimado: 10 minutos.		
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>	<b>Tiempo y Sugerencias</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los alumnos escribirán en una tarjeta de trabajo un conflicto que se presente en su vida, el docente puede brindar diferentes ejemplos, y orientar a los alumnos que lo que escriban sea importante. Esta tarjeta no contendrá el nombre del alumno, pero será personalizada con colores o un dibujo, a manera que sea fácil reconocerla.</li> <li>2. Una vez elaborada la tarjeta el alumno la colocará en una caja llamada “caja de los sentimientos”, la cual deberá ser elaborada previamente por el docente. (Puede ser una caja de zapatos forrada).</li> <li>3. Al azar, el docente entregará las tarjetas a los alumnos, con la finalidad de que cada uno lea el problema de su compañero y brinde un consejo, posible solución a su problema, o simplemente palabras de aliento. Se busca que el alumno sea empático con el compañero.</li> <li>4. Una vez terminado el alumno regresará la tarjeta a la caja de los sentimientos y una vez participando todos, se solicitará que cada alumno tome su tarjeta.</li> <li>5. Se brindarán minutos para que cada alumno lea los consejos recibidos.</li> </ol> <div data-bbox="239 862 1451 1149" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;">           Mi problema es: _____            _____            _____            Me hace sentir: _____            _____            _____         </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">           Mi consejo es: _____            _____            _____            Frases de Aliento: _____            _____            _____         </td> </tr> </table> </div>	Mi problema es: _____ _____ _____ Me hace sentir: _____ _____ _____	Mi consejo es: _____ _____ _____ Frases de Aliento: _____ _____ _____	Tiempo estimado: 30 minutos.
Mi problema es: _____ _____ _____ Me hace sentir: _____ _____ _____	Mi consejo es: _____ _____ _____ Frases de Aliento: _____ _____ _____		
<b>Etapas de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>	<b>Tiempo y Sugerencias</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.-Se solicitará que 5 alumnos expresen lo que sintieron al leer el consejo o las frases de aliento de sus compañeros.</li> <li>2.-Solicitar el material para la siguiente sesión.</li> </ol>	Tiempo estimado: 10 minutos.		

<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>Instrumento de evaluación</b>	Lista de cotejo	
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>		

## LISTA DE COTEJO LA CAJA DE LOS SENTIMIENTOS

TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES						
NOMBRE DEL ALUMNO:					GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	La caja de los sentimientos				FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Coevaluación	MOMENTO:	Procesual	

N.P	CRITERIO	INDICADOR	SI	NO			
1.	CONTENIDO	El alumno redacta de manera clara y ordenada un conflicto relevante a su vida.					
2.							
3.					Se brindan por lo menos dos consejos positivos a cada problema encontrado.		
4.							
5.	ESTRUCTURA Y PRESENTACIÓN	La redacción es clara y descriptiva.					
6.							
7.					La redacción se plasma de manera organizada.		
8.	TRABAJO EN EQUIPO	Participa activamente con sus compañeros, sugiriendo, apoyando y brindando mensajes empáticos sobre la problemática encontrada.					
9.							
10.					Tiene una actitud de respeto y tolerancia con todos los integrantes del grupo.		
		Trae el material necesario para la construcción de la caja de sentimientos.					
TOTAL:							

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales
<b>Duración de la Actividad.</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del curso es que los estudiantes desarrollen habilidades para entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas, con el fin de establecer y mantener relaciones interpersonales constructivas y ejercer acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia Social	
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
Empatía, Escucha Activa, y Toma de Perspectiva.			-Establecimiento de relaciones sociales constructivas. -Toma de perspectiva, inclusión, empatía y disposición de ayudar.		
<b>Aprendizaje esperado</b>	3. Reconoce la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>		<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>			
<p>1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y reto teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p>		<p>1.1 Enfrenta dificultades que se le presenten y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p>			

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	Lección 3 La posibilidad de contribuir a un mundo mejor	<b>Variantes</b>	3.1 la alquimia de entender a otros 3.2 Empatía: una puerta a la inclusión 3.3 Entender a los demás 3.4 Perspectiva: una ventana 3.5 Ayudar a los demás 3.6 Plan para propiciar relaciones constructivas

### SESIÓN 5 LA POSIBILIDAD DE CONTRIBUIR A UN MUNDO MEJOR, APRENDIZAJE ESPERADO 3

<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Reconoce la importancia de la empatía, la toma de perspectiva y disposición para ayudar, en el establecimiento de relaciones sociales constructivas.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	DESFILE DE CUALIDADES
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	La Empatía es una habilidad Socioemocional que al desarrollarse en los estudiantes impactará de manera directa en todas las materias, por lo que la transversalidad se reflejará al corto plazo en el curso.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>	<b>Materiales y recursos</b>	Media cartulina, Colores o marcadores, tijeras, Diurex.	<b>Tiempo y Sugerencias</b>
1. Pase de lista. 2. Explicación y ejemplo del concepto de cualidad.			Tiempo estimado: 15 minutos.

<p>3. ¿Qué cualidades crees que tendría una persona ideal?</p> <p>4. ¿Cómo impacta la empatía en la relación con nuestros demás compañeros y que estrategias utilizas para desarrollarlas?</p>	
<p><b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b></p>	<p><b>Tiempo y Sugerencias</b></p>
<p>5.-Se pide a los alumnos que piensen en una persona que admiran, e identifiquen las cualidades de por qué lo admiran. (Es importante que el docente guie a los estudiantes en sentido de que la persona que elijan sea alguien con crecimiento profesional o laboral).</p> <p>6.- Se solicita a los alumnos que en una hoja escriban las cualidades que admiran en esa persona y además identifiquen las acciones que lo llevaron al lugar donde se encuentra, y que elaboren un cartel o dibujo con la cualidad que consideran más importante.</p> <p>7.Se expone en equipo las cualidades de cada una de las personas que admiran.</p>	<p>Tiempo estimado: 25 minutos.</p>
<p><b>Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b></p>	<p><b>Tiempo y Sugerencias</b></p>
<p>8.- Se seleccionará a un participante por equipo el cual pasará al frente y expondrá las cualidades en común que encontraron, mostrará su cartel o dibujo y explicará porque la consideran como primordial, seguida de un aplauso por parte de sus compañeros.</p>	<p>Tiempo estimado: 10 minutos.</p>
<p><b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE</b></p>	
<p><b>Instrumento de evaluación</b></p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b></p>	
<p></p>	

## LISTA DE COTEJO DEL DESFILE DE CUALIDADES

TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES					
NOMBRE DEL ALUMNO:				GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	Desfile de Cualidades			FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Heteroevaluación	MOMENTO:	Procesual

N.P	CRITERIO	INDICADOR	SI	NO
1.	CREATIVIDAD PRESENTACIÓN	El alumno colocará el nombre de la persona que admira.		
2.		Escribirá por lo menos 5 cualidades que admira en otra persona. Cualidades profesionales.		
3.		El cartel es creativo y llamativo.		
4.	EJECUCIÓN Y TIEMPOS	Concluye en tiempo esperado.		
5.		Se enfoca en la actividad con orden y disciplina, permitiendo el desarrollo del trabajo de otros alumnos.		
6.		Trae el material necesario para la elaboración del cartel.		
7.	EXPOSICIÓN	Escucha con atención respeto y tolerancia la exposición de carteles		
8.		En exposición se relata la experiencia al realizar la actividad.		
<b>TOTAL:</b>				

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	<b>Semestre</b>	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales
<b>Duración de la Actividad.</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del curso es que los estudiantes desarrollen habilidades para entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas, con el fin de establecer y mantener relaciones interpersonales constructivas y ejercer acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia Social	
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
Empatía, Escucha Activa, y Toma de Perspectiva.			-Perspectiva personal desde la historia y la experiencia.		
<b>Aprendizaje esperado</b>	4. Explica su perspectiva respecto a diferentes situaciones considerando elementos de su historia personal que influyeron en la misma.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>		<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>			
1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y reto teniendo en cuenta los objetivos que persigue.  4.-Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos		1.1 Enfrenta dificultades que se le presenten y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.  4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.			

mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

**Habilidades Socioemocionales (Lecciones)**

<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	Lección 4 Mi propia perspectiva	<b>Variantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. No es un juego</li> <li>b. Mi perspectiva se nutre de mi experiencia</li> <li>c. ¿Y la perspectiva del otro?</li> <li>d. El contexto importa</li> <li>e. Conflicto de pareja: diferentes miradas</li> <li>f. Perspectiva cultural</li> </ul>

<b>SESIÓN 6. MI PROPIA PERSPECTIVA, APRENDIZAJE ESPERADO 4</b>			
<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	La retrospección pensativa (ya sea oral o escrita) ayuda a los estudiantes a enfocarse en el significado de la vida, reconocer sus aciertos-fallos y prepararse para nuevas metas.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	El Guion de tu vida
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	La fijación de metas y su alcance es una habilidad que se relaciona con todas las materias, por lo que su transversalidad impacta de manera directa.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>	<b>Materiales y recursos</b>	Cañón, bocinas, lápices, hojas,	<b>Tiempo y Sugerencias</b>
1.-Se realiza pase de lista.			10 MIN

2.- El docente busca estimular la reflexión de los alumnos, con la finalidad de que Programen su guion de vida en distintas alternativas, activando la visualización de los participantes, para generar posibilidades de cambio personal.		
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se solicita a los alumnos que se sienten cómodamente.</li> <li>2. El docente estimulará la reflexión mediante la puesta de música.</li> <li>3. El alumno escribirá un guion de su vida, como si realizara una película de los acontecimientos más importantes y que han marcado su vida.</li> <li>4. Debe hacer referencia a momentos que marcaron su niñez, adolescencia y proyectar un futuro prometedor, describiendo las siguientes acciones : <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué debo dejar de hacer ya?</li> <li>• ¿Qué debo empezar a hacer ya?</li> <li>• ¿Qué quiero lograr?</li> <li>• ¿Cómo lo lograré?</li> </ul> </li> <li>5. Una vez se escriba el guion de su vida se reunirán en equipos y expondrán los guiones con sus compañeros, en equipos elegirán un guion a exponer en grupo.</li> </ol>		30 MIN
<b>Etapas de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>
1.- El docente retroalimentará que los guiones escritos tienen que ver con la historia de vida de los alumnos, y que el pasado no determina nuestro futuro, si no que este depende de la suma de acciones diarias. Cada alumno puede cumplir las metas que se proponga a través del esfuerzo continuo y la búsqueda de superación.		10 MIN
<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>Instrumento de evaluación</b>	Lista de Cotejo	
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>		

### LISTA DE COTEJO DE EL GUION DE TU VIDA

TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES					
NOMBRE DEL ALUMNO:				GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	El guion de tu vida			FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Coevaluación	MOMENTO:	Procesual

N.P	CRITERIO	INDICADOR	SI	NO
1.	CONTENIDO	El guion de su vida describe por lo menos 2 acontecimientos pasados relevantes para el estudiante.		
2.		El guion de su vida describe por lo menos 2 acontecimientos presentes relevantes para el estudiante.		
3.		El guion de su vida describe por lo menos 2 acontecimientos futuros. (como les gustaría verse)		
4.		El alumno dentro de la redacción del guion de su vida, da respuesta a las preguntas brindadas por el docente.		
5.	ESTRUCTURA Y PRESENTACIÓN	La presentación del guion se muestra clara y ordenada cronológicamente.		
6.		La información se plasma de manera organizada.		
7.		La presentación impacta, es conveniente y despierta el interés de los demás estudiantes.		
8.	TRABAJO EN EQUIPO	Participa activamente con sus compañeros, exponiendo activamente el guion de su vida.		
9.		Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.		
10.		Trae el material necesario para la elaboración del guion de su vida.		
<b>TOTAL:</b>				

<b>SESIÓN 7. PRIMERA EVALUACIÓN</b>			
<b>Aprendizaje Esperado:</b>	Recopilar la información del estudiante que refleja su esfuerzo, progreso y logros obtenidos durante el curso.	<b>Producto Esperado:</b> Integración de portafolio de evidencias.	Portafolio de Evidencias
<b>Actividades de inicio:</b>	<b>Materiales:</b>	Lista de asistencia, -Registro de la ponderación de los instrumentos utilizados en las sesiones anteriores. -Bolígrafos	Tiempo y sugerencias:
1.- Pase de lista. 2.- Al comienzo de la clase se realizará una retroalimentación explicando cómo los productos esperados forman parte de su experiencia de aprendizaje. 3.- El alumno en conjunto con el docente crean un portafolio de evidencia en el cual, se recopila la información que refleja una colección de documentos del trabajo del estudiante que exhibe su esfuerzo, progreso y logros.			10 min
<b>Actividades de desarrollo:</b>			Tiempo y sugerencias:
4.- El docente pondera la calificación con el estudiante.			30 min
<b>Actividades de cierre:</b>			Tiempo y sugerencias:
5.- El estudiante Firma de conformidad el resultado de su evaluación.			10 min
6.- Se brinda las instrucciones necesarias para la siguiente sesión.			
<b>Evaluación</b>			
Indicadores de desempeño		Instrumentos de evaluación Portafolio de evidencias	
		Lista de Cotejo	
<b>Recursos para consulta</b>			

Murillo G. (2012). EL PORTAFOLIO COMO INSTRUMENTO CLAVE PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR. 14 julio 2018, de Redalyc  
Sitio web: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44723363015.pdf>

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN						
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico			<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales	
<b>Duración de la Actividad.</b>	50 minutos			<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>				<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del curso es que los estudiantes desarrollen habilidades para entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas, con el fin de establecer y mantener relaciones interpersonales constructivas y ejercer acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.					
<b>Eje:</b>	Relaciona T			<b>Componente:</b>	Conciencia Social	
<b>Contenido Central</b>				<b>Contenido Específico</b>		
Empatía, Escucha Activa, y Toma de Perspectiva.				-Comunicación efectiva y resolución de conflictos.		
<b>Aprendizaje esperado</b>	5. Aplica estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones.					
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>		<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>				
6.-Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.		6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.  8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.				

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	Lección 5 La perspectiva de los demás.	<b>Variantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Dos cabezas piensan mejor que una</li> <li>b. Ver para entender</li> <li>c. Toma y daca</li> <li>d. A toda acción, corresponde una reacción</li> <li>e. Amores: hablar y escuchar</li> <li>f. ¿Ver y callar o ver y hablar?</li> </ul>

## SESIÓN 8. LA PERSPECTIVA DE LOS DEMÁS, APRENDIZAJE 5

<b>Aprendizaje Esperado:</b>	Aplicar estrategias de comunicación efectiva para inferir cuáles podrían ser las motivaciones, necesidades, pensamientos, emociones y comportamientos de otras personas respecto a diversas situaciones.	<b>Producto Esperado:</b>	DÍGALO CON MÍMICA.
<b>Actividades de inicio:</b>	<b>Materiales:</b>	Hojas blancas, Colores, Goma, lápiz	Tiempo y sugerencias:
<p>1.- Pase de lista.</p> <p>2.- El docente retomará las lecciones de construye T correspondientes a la aplicación de estrategias de comunicación efectivas y considerar las perspectivas de otras personas para resolver un conflicto.</p>			Tiempo estimado: 15 minutos.
<b>Actividades de desarrollo:</b>			Tiempo y sugerencias:
<p>1.- Los alumnos conformarán con ayuda del docente equipos de seis integrantes.</p> <p>2.- El docente entregará diferentes tarjetas con situaciones de conflicto, y se solicitará por equipo que escenifiquen la situación encontrada en la tarjeta pero sin realizar ningún sonido, solo será permitida la mímica.</p> <p>3.- Los demás equipos intentarán adivinar la tarjeta representada, y el equipo ganador será quien adivine más tarjetas.</p> <p>4.- La actividad busca que el docente enfatice en la importancia de la comunicación efectiva y que la falta de diferentes elementos que distorsionan los mensajes transmitidos.</p>			Tiempo estimado: 30 minutos.
<b>Actividades de cierre:</b>			Tiempo y sugerencias:
<p>1.- Registrar el trabajo realizado por los alumnos.</p> <p>2.- Solicitar el material para la siguiente sesión. (material diverso)</p>			Tiempo estimado: 15 minutos.
<b>Evaluación</b>			
Indicadores de desempeño		Instrumentos de evaluación	
Véase anexo 4.7 de Instrumentos de Evaluación.		Rubrica de evaluación.	
Recursos para consulta			

TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES						
NOMBRE DEL ALUMNO:					GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	DIGALO CON MÌMICA				FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Heteroevaluación	MOMENTO:	Procesual	

	N.P	CRITERIO	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>	1.	<b>ORGANIZACIÓN</b>	Participa activamente en la recuperación de aprendizajes previos.		
	2.		Cumplió con el material previamente solicitado, para desarrollar la actividad.		
<b>DESARROLLO</b>	3.		Mostro interés al escuchar las instrucciones de la actividad a desarrollar.		
	4.	<b>TRABAJO COLABORATIVO</b>	Participa activamente representando las situaciones de conflicto que fueron entregadas al equipo		
	5.		Tiene una actitud de respeto y tolerancia durante la actividad.		
6.	Participa activamente en tratar de adivinar cuáles eran las situaciones de conflicto				
<b>CIERRE</b>	7.		Al finalizar realiza comentarios sobre la importancia de desarrollar una comunicación efectiva		
	8.	<b>REFLEXIONES</b>	Al finalizar realiza comentarios sobre los principales factores que propician la distorsión en la comunicación y como se puede atenderlos.		
			<b>TOTAL</b>		

## SECUENCIA DIDÁCTICA

### SESIÓN 9 Lección 6. MÚLTIPLES PERSPECTIVAS APRENDIZAJE ESPERADO 6

<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Realizar una maqueta con el título Construyendo mi comunidad, que le permita al alumno plantear una o varias soluciones a un conflicto social de su contexto considerando sus perspectivas, la de las personas implicadas y las de terceras personas.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Maqueta: Construyendo mi comunidad.
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>			
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
<p>Recuperación de aprendizajes previos: El docente hace un sondeo de lo que se trabajado durante la semana en las lecciones de construye – T, a través de una lluvia de ideas. Posteriormente se realiza el análisis de una noticia en relación al sismo del 19 de septiembre de 2017, retomando los daños físicos que se vieron reflejados en una comunidad en específico. Posteriormente los alumnos se reúnen en equipos de 4 a 5 integrantes. Y se les planteara la pregunta ¿Cómo reconstruirían esa comunidad? ¿Qué espacios físicos serían los más importantes de reconstruir en la comunidad?</p>		<p>10 minutos</p> <p>Buscar previamente la información impresa.</p>	<p>Revistas. Libros de rehúso. Imágenes. Tijeras Resistol Papel Craff Cartón grueso o tabla como base de la maqueta.</p>
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	
<p>A partir del análisis de las preguntas planteadas, los equipos elaborarán la maqueta de la comunidad que deseen reconstruir, seleccionando los espacios más importantes de ésta (hospitales, escuelas, farmacia, espacios recreativos, iglesia, tiendas de abarrotes, casas privadas); utilizando los diversos materiales que se les solicite previamente. Para ello deben considerar las siguientes variables: La construcción debe ser fuerte, estable, creativa, novedosa.</p>		<p>25 minutos</p> <p>Pedir previamente materiales: Popotes. Periódico Hojas de rehúso. Vasos Botellas de pet.</p>	

	(El maestro podrá indicar si les solicita un solo material o varios)
<b>Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>	<b>Tiempo y Sugerencias</b>
<p>Cada equipo pasará a exponer frente al grupo la maqueta elaborada, considerando los daños físicos que se presentaron en la comunidad, los espacios considerados a reconstruir, los materiales utilizados; en su explicación deberán considerar las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué eligieron esos espacios (hospitales, escuelas, farmacia, espacios recreativos, iglesia, tiendas de abarrotes, casas privadas).</li> <li>- ¿Cómo reconstruyeron el lugar dañado?</li> <li>- ¿Qué modificaciones hicieron en base a la funcionalidad de lugar?</li> </ul>	15 minutos
<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE</b>	
<b>Instrumento de evaluación</b>	Guía de Observación.
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>	
<p><a href="https://www.eitb.eus/es/noticias/internacional/detalle/5090028/terremoto-mexico-19-septiembre-2017-sismo-sur-pais/">https://www.eitb.eus/es/noticias/internacional/detalle/5090028/terremoto-mexico-19-septiembre-2017-sismo-sur-pais/</a>  <a href="https://www.jornada.com.mx/2017/09/29/politica/031a1pol">https://www.jornada.com.mx/2017/09/29/politica/031a1pol</a>  <a href="https://www.dondeir.com/donde-ir-recomienda-home/zonas-mas-afectadas-por-el-sismo-19-de-septiembre-2017/2017/09/">https://www.dondeir.com/donde-ir-recomienda-home/zonas-mas-afectadas-por-el-sismo-19-de-septiembre-2017/2017/09/</a></p>	

INSTRUMENTO DE EVALUACION  
 GUIA DE OBSERVACION  
 MAQUETA "CONSTRUYENDO MI COMUNIDAD"

Nombre del evaluado: \_\_\_\_\_ Fecha de la actividad: \_\_\_\_\_

Tipo de evaluación: \_\_\_\_\_ Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_

	N.P	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>	1.	Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo.		
	2.	Colabora en el análisis de la noticia y contestando la pregunta ¿cómo reconstruirían esa comunidad? de forma activa.		
	3.	A través del dialogo delimitan los espacios físicos más importantes a reconstruir.		
<b>DESARROLLO</b>	4.	Escucha, comparte y apoya el trabajo de los demás miembros del equipo.		
	5.	Trae el material necesario para la elaboración de la maqueta		
	6.	Innovan en la forma de realizar la maqueta		
	7.	Utiliza una variedad de materiales de reúso.		
	8.	En la maqueta se destacan los espacios más importantes de la comunidad.		
	9.	La maqueta en su estructura es fuerte y estable.		
<b>CIERRE</b>	10.	El manejo de la información es claro y conciso.		
	11.	El equipo presenta la maqueta con seguridad y claridad en su lenguaje.		
	12.	En la exposición se dan respuestas a las preguntas planteadas en el cierre.		
	Total			

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN						
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>			
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales	
<b>Duración de la actividad</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b>	18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales		
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del taller es fortalecer las habilidades socioemocionales en el contexto escolar que promueve el programa federal construye T, con sesiones interactivas de cierre semanales que permitan conjuntar los esfuerzos de diversas asignaturas, para hacer realidad el manejo de emociones que se pretenden desarrollar en los estudiantes, promoviendo con esto el trabajo transversal.					
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia social		
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> <li>• Escucha Activa</li> <li>• Toma de Perspectiva</li> <li>• Toma de conciencia</li> </ul>			Convivencia social Escala de valores Contexto sociocultural Estructura de conflictos			
<b>Aprendizajes esperado</b>	Explicar cómo los prejuicios hacia las personas cercanas, indiferentes y difíciles obstaculizan el desarrollo de la empatía y la perspectiva imparcial hacia los demás.					
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculadas a los aprendizajes esperados</b>			<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>			
C3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.  C6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.			4- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.  <b>4.1-</b> Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.			

CS10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.		4.2- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue	
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	7. Prejuicios: Los obstáculos de la empatía	<b>Variantes</b>	7.1 Más allá de los evidente 7.2 Mis reacciones ante personas que me parecen difíciles 7.3 Si me centro en mis necesidades e intereses 7.4 Mis relaciones con las personas cambian con el tiempo 7.5 ¿Tengo prejuicios? 7.6 Si me dejo llevar por mis prejuicios

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>			
<b>SESIÓN 10 PREJUICIOS: LOS OBSTÁCULOS A LA EMPATÍA, APRENDIZAJE ESPERADO 7</b>			
<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Explicar cómo los prejuicios hacia las personas cercanas, indiferentes y difíciles obstaculizan el desarrollo de la empatía y la perspectiva imparcial hacia los demás.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Juego de roles (Representación escénica)
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>			
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
1.-El docente hace el pase de lista solicitando a los alumnos contesten, mencionado una etiqueta social, comúnmente utilizada. 2.-El docente reactivará los conocimientos previos mediante ejemplos que hará mención, sobre etiquetas sociales. Ejemplo persona con Bata blanca: es un Médico o Doctor, gente con ropa sucia y rota: es gente pobre o vagabundo.		10 minutos  Buscar previamente la información impresa.	Lista de asistencia

Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje	Tiempo y Sugerencias	
<p>3.- El docente plantea una historia inicial, a cada uno de los participantes se les reparte una hoja con la explicación del rol que tienen que interpretar (Rockero, monja, coqueta, chica tímida, chico banda, millonario y vagabundo). El docente debe distribuir las hojas de manera que cada persona tenga un papel muy contrario del que podría tener en la vida real.</p> <p>4. - Cada participante estudia su papel y luego lo tiene que interpretar y seguir al pie de la letra. Si en la hoja dice que uno es tímido, tiene que mostrarse como tal, aunque sea en realidad la persona más extrovertida.</p>	25 minutos	Vestuarios y accesorios diversos para caracterización y la escenografía.
Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes	Tiempo y Sugerencias	
<p>5.-El docente solicitará su impresión a cada uno de los participantes de la representación escénica, donde expondrán su experiencia al representar un personaje que sale de su contexto y de su forma de pensar, también socializarán con los compañeros del grupo su punto de vista, respecto a la representación escénica. Reflexionarán sobre la dinámica y sacar conclusiones individuales y grupales, respecto a cómo los prejuicios nos obstaculizan en la comunicación sobre la empatía.</p>	15 minutos	Guía de observación
PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		
Instrumento de evaluación	Guía de Observación	
RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.educarueca.org/spip.php?article107">http://www.educarueca.org/spip.php?article107</a></li> <li>2. <a href="http://www.educarueca.org/spip.php?article108">http://www.educarueca.org/spip.php?article108</a></li> <li>3. <a href="http://www.educarueca.org/spip.php?article112">http://www.educarueca.org/spip.php?article112</a></li> <li>4. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg">https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg</a></li> </ol>		

INSTRUMENTO DE EVALUACION  
LISTA DE COTEJO  
JUEGO DE ROLES (Representación escénica)

Nombre del evaluado: \_\_\_\_\_ Fecha de la actividad: \_\_\_\_\_

Tipo de evaluación: \_\_\_\_\_ Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_

	N.P	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>	13.	Identifican las diferentes formas de etiqueta social, comúnmente utilizadas		
	14.	Existe participación activa por parte de los alumnos		
	15.	Hay disponibilidad por parte de los alumnos para participar en los diferentes roles a los comúnmente establecidos.		
<b>DESARROLLO</b>	16.	Trae el material necesario para la caracterización de sus personajes		
	17.	Cumplen con la caracterización de los personajes que les fueron asignados		
	18.	Representan al personaje asignado de manera correcta y convincente		
	19.	Realiza una ambientación escénica adecuada a la temática de la historia asignada		
	20.	Resalta la etiqueta social que existe a las personas por sus apariencias físicas y como esta perjudica en las relaciones sociales y al crear diversos prejuicios		
	21.	Existe una reflexión respecto a los diferentes puntos de vista de cada individuo y como evitar etiquetar a las personas, solo por su apariencia física.		
<b>CIERRE</b>	22.	Los estudiantes que hicieron la representación de los personajes, explican su forma de ver la vida desde los personajes representados.		
	23.	Hay una reflexión grupal respecto a la forma de evitar prejuicios y cerrar su comunicación hacia otras formas de ser, actuar y pensar.		
	Total			

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales III
<b>Duración de la actividad</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del taller es fortalecer las habilidades socioemocionales en el contexto escolar que promueve el programa federal construye T, con sesiones interactivas de cierre semanales que permitan conjuntar los esfuerzos de diversas asignaturas, para hacer realidad el manejo de emociones que se pretenden desarrollar en los estudiantes, promoviendo con esto el trabajo transversal.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia social	
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
Empatía			Desarrollo de empatía con familia, compañeros y sociedad.		
<b>Aprendizajes esperados</b>	8. Aplica estrategias de reflexión y entrenamiento mental para generar una actitud empática hacia amigos, familia y sociedad.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>			<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>		
<b>COMUNICACIÓN:</b> C. 5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. C. 6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.			4- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.2- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue		

Habilidades Socioemocionales (Lecciones)			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	Lección 8 Ampliar nuestro círculo de empatía.	<b>Variantes</b>	8.1 Hacer visibles a los invisibles. 8.2 ¿Te suena familiar? 8.3 Para la antipatía, empatía. 8.4 Gente común. 8.5 La mirada de los otros. 8.6 En otros lugares, con otra gente.

SECUENCIA DIDÁCTICA			
SESIÓN 11 Lección 6. MÚLTIPLES PERSPECTIVAS, APRENDIZAJE ESPERADO 8			
<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Realizar una máscara donde aplica estrategias de reflexión y entrenamiento mental para generar una actitud empática hacia amigos, familia y sociedad	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Máscara
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	Elabora la máscara expresando ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas. Realiza una presentación de la máscara argumentando un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Recuperación de aprendizajes previos: 1.-El docente hace el pase de lista solicitando a los alumnos contesten, mencionado un color (rojo, verde)		10 MINUTOS Buscar previamente la información impresa (máscaras)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impresión de máscara</li> <li>Lápiz</li> </ul>

2.-El docente reactivará los conocimientos previos respecto a las cualidades positivas que encontramos en los amigos, familia y sociedad.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tijeras</li> <li>• Plumones</li> <li>• Lista elaborada con cartulina (para docente)</li> </ul>
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	
3.- El docente solicita a los alumnos elegir un personaje de la lista expuesta en el pizarrón o cartulina (elegir según el color que el alumno menciona en lista) para ser representado con la máscara que se solicitó en sesión anterior.		20 MINUTOS Se sugiere llevar la lista en cartulina ya elaborada.	
<b>ROJO</b>	<b>VERDE</b>		
Mamá amigable Alumno amigable Alumno responsable Buen maestro Ciudadano ecologista Extranjero respetuoso Hermano bueno	Mamá enojona Alumno agresivo Alumno irresponsable Mal maestro Ciudadano que contamina Extranjero irrespetuoso Hermano indisciplinado		
4.- El docente solicita a los alumnos contestar enfrente de la máscara ¿cómo se comporta el personaje que eligió?; al reverso de la mascarará el alumno escribirá ¿Por qué se comporta de esa manera el personaje que eligió?			
<b>Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	
5.-El docente solicitará a seis alumnos por sorteo presentarse con el grupo usando la máscara. Ejemplo: soy un hermano bueno porque ayudo a mis hermanos dando buenos consejos, soy paciente, respetuoso y siempre doy buen trato a mi familia. El alumno dará vuelta a su mascarará y compartirá el texto. Porque soy así: porque he recibido un buen trato de mi familia y actué como me gustaría que me trataran a mí. 6.-Se realiza el registro de actividad. 7.-Se solicita material para la siguiente sesión		30 MINUTOS Se puede hacer la presentación de la máscara leyendo o dramatizando (colocándose la máscara en la cara)	

	Se sugiere que el docente solicite un formato impreso de un reconocimiento. Para siguiente sesión	
<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>Instrumento de evaluación</b>	Lista de cotejo	
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>		
<a href="https://www.colorearjunior.com/dibujos-para-colorear-de-m%C3%A1scaras.html">https://www.colorearjunior.com/dibujos-para-colorear-de-m%C3%A1scaras.html</a>		

### LISTA DE COTEJO DETRÁS DE LA MASCARA

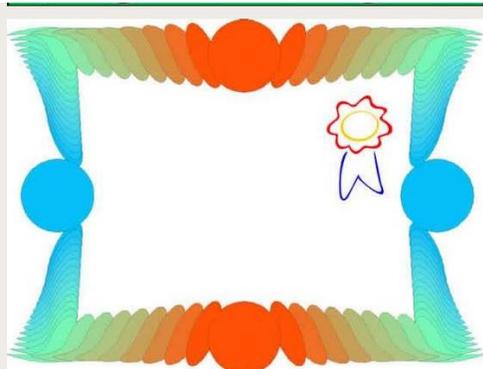
TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES					
NOMBRE DEL ALUMNO:				GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	Máscara			FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Heteroevaluación	MOMENTO:	Procesual

	N.P	CRITERIO	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>	9.	<b>ORGANIZACIÓN</b>	Participa activamente en la recuperación de aprendizajes previos.		
	10.		Cumplió con el material previamente solicitado, para desarrollar la actividad.		
<b>DESARROLLO</b>	11.		Mostro interés al escuchar las instrucciones de la actividad a desarrollar.		
	12.	<b>TRABAJO COLABORATIVO</b>	Participa activamente aportando ideas para el contenido de la máscara.		
	13.		Tiene una actitud de respeto y tolerancia durante la actividad.		
	14.		Participó de manera voluntaria, activamente, con tolerancia y respeto.		
<b>CIERRE</b>	15.	<b>CONTENDO</b>	Expresa de manera escrita características de conducta.		
	16.		Menciona porque la persona tiene esa conducta.		
	17.	<b>ESTRUCTURA Y PRESENTACIÓN</b>	La presentación impacta, es conveniente y despierta el interés de los demás estudiantes.		
	18.		Se muestra con limpieza el producto final		
			Total		

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales III
<b>Duración de la actividad</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del taller es fortalecer las habilidades socioemocionales en el contexto escolar que promueve el programa federal construye T, con sesiones interactivas de cierre semanales que permitan conjuntar los esfuerzos de diversas asignaturas, para hacer realidad el manejo de emociones que se pretenden desarrollar en los estudiantes, promoviendo con esto el trabajo transversal.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia social	
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
Empatía			Identificar acciones de solidaridad, justicia y fraternidad para fortalecer acciones responsables y comprometidas.		
<b>Aprendizajes esperados</b>	9. Distingue acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>			<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>		
<b>SOCIALES:</b> <b>S. 1</b> Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.  <b>S. 10</b> Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.			<b>8-</b> Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. <b>8.2-</b> Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.  <b>10-</b> Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.		

		10.2- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	Lección 9 Ayudar a otros	<b>Variantes</b>	9.1 Hacer el bien sin mirar a quien 9.2 Si te caes, te levanto 9.3 Dar a cada quien lo que le corresponde 9.4 Vamos a ayudar-nos 9.5 Granito a granito se forma la playa 9.6 Uno para mí, uno para ti

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>			
<b>SESIÓN 13 (LECCIÓN 6. MÚLTIPLES PERSPECTIVAS, APRENDIZAJE ESPERADO 9</b>			
<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Realizar un reconocimiento a personas con valores humanos para distinguir acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros utilizando el conocimiento social y humanista; valorando distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Reconocimiento a persona con valores humanos.
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	Realizar un reconocimiento a personas con valores humanos para distinguir acciones que han realizado y las que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Recuperación de aprendizajes previos: 1.-El docente hace el pase de lista solicitando a los alumnos contesten mencionado una palabra que responda a la pregunta ¿Por qué una persona ayuda a otra?		10 MINUTOS	Hoja para reconocimiento (el tipo de material es de

<p>2.-El docente reactivará los conocimientos previos sobre las acciones solidarias y de apoyo en la familia, amigos y sociedad.</p>		<p>elección libre o formato impreso)</p>
<p><b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b></p>	<p><b>Tiempo y Sugerencias</b></p>	<p>Lapiceros, plumones. Ejemplo de reconocimiento.</p>
<p>3.- El docente solicitará se organicen los jóvenes en dos filas seccionando de 5 en cinco las filas para forma equipos de 5 integrantes para organizar 7 equipos.</p> <p>4.-El docente da como instrucción comentar en equipos casos específicos de personas con valores que ayudan a otros solicitando.</p> <p>5.- El docente da instrucción de hacer en una hoja un reconocimiento por equipo a una persona con valores humanos exponiendo de manera escrita los motivos por los cuales se asigna el reconocimiento.</p>	<p>20 MINUTOS</p> <p>Se sugiere que los equipos no sean más de cinco personas.</p> <p>El docente puede llevar un formato o ejemplo de reconocimiento elaborado Para material de apoyo al dar instrucciones.</p>	
	<p><b>Tiempo y Sugerencias</b></p>	
<p><b>Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b></p>	<p><b>Tiempo y Sugerencias</b></p>	
<p>6.- El docente solicitará a tres equipos la entrega simbólica del reconocimiento, se recomienda que si la persona está en la escuela o salón de clases se realice la entrega del reconocimiento en ese momento.</p> <p>7.-Se realiza el registro de actividad.</p> <p>8.-Se solicita material para la siguiente sesión.</p>	<p>20 MINUTOS</p>	
<p><b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b></p>		
<p><b>Instrumento de evaluación</b></p>	<p>Rubrica</p>	
<p><b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b></p>		

<http://manualidades.innatia.com/c-manualidades-adolescentes/a-diplomas-para-imprimir.html#5-tipos-de-diplomas-listos-para-descargar>

## RUBRICA DE EVALUACIÓN DE RECONOCIMIENTO

TALLER DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES						
NOMBRE DEL ALUMNO:					GRUPO:	
PRODUCTO ESPERADO:	Rompecabezas				FECHA:	
FINALIDAD:	Formativa	MODALIDAD:	Heteroevaluación	MOMENTO:	Procesual	

INDICADOR		CRITERIOS			VALOR OBTENIDO
		EXCELENTE 2 PUNTOS	SATISFACTORIO 1 PUNTO	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS	
INICIO	ACTITUD ANTE ACTIMDAD 20%	Participa en recuperación de aprendizajes previos y muestra interés al escuchar las instrucciones de la actividad a desarrollar.	Muestra interés al escuchar instrucciones sin participar.	No interés en recuperación de aprendizajes previos y en instrucciones de la actividad	
DESARROLLO	CONTENIDO 20%	El reconocimiento expresa acciones que han realizado y que pueden fortalecer para demostrar interés y apoyo hacia otros.	Solo expresa reconocimiento sin especificar acciones de ayuda a otros	El reconocimiento no cubre el objetivo de la actividad.	
	EJECUCIÓN DE LA ACTIMDAD 20 %	Contribuye al logro del objetivo, participando con diversas actividades, promoviendo la participación de sus compañeros.	Contribuye al logro del objetivo participando en alguna actividad.	Presenta una escasa participación en el grupo.	
	TRABAJO COLABORATIVO 20%	Participa voluntariamente y cumple con trabajo asignado. Participa en actividades teniendo una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.	Trabaja con lo que le asignan, mostrando respeto y Tolerancia.	Es escasa la participación con el equipo, no muestra respeto y tolerancia en equipo.	
CIERRE	ACTITUD ANTE EXPOSICIÓN 20%	Escucha con respeto y atención la entrega simbólica de reconocimiento.	Escucha la exposición de sus compañeros.	No muestra respeto y atención durante la exposición.	
	TOTAL: 100%	TOTAL:			

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales
<b>Duración de la actividad</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del taller es fortalecer las habilidades socioemocionales en el contexto escolar que promueve el programa federal construye T, con sesiones interactivas de cierre semanales que permitan conjuntar los esfuerzos de diversas asignaturas, para hacer realidad el manejo de emociones que se pretenden desarrollar en los estudiantes, promoviendo con esto el trabajo transversal.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia social	
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> <li>• Escucha Activa</li> <li>• Toma de Perspectiva</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad.</li> <li>• Exclusión.</li> <li>• Discriminación.</li> <li>• Uso adecuado de las redes sociales.</li> <li>• Prevención.</li> </ul>		
<b>Aprendizajes esperado</b>	Proponer acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculadas a los aprendizajes esperados</b>			<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>		
Valora distintas prácticas sociales, mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.			Trabaja en forma colaborativa		
Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales, las de género y las desigualdades que inducen.			Participa con responsabilidad en la sociedad		
			Propone maneras de solucionar un problema, definiendo un curso de acción con pasos específicos.		

		<p>Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p> <p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores y prácticas sociales</p>	
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	LECCION 10 APRECIO A LA DIVERSIDAD	<b>Variantes</b>	10.1 Apreciar a todos 10.2 Prevenir situaciones de exclusión 10.3 Promotores de la inclusión. 10.4 Prevenir la Discriminación: redes sociales 10.5 La inclusión en las redes sociales 10.6 Más vale prevenir

## SECUENCIA DIDÁCTICA

### SESIÓN 14 Lección 10. Aprecio a la diversidad APRENDIZAJE ESPERADO 10

<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Realizar un dibujo en equipo en el que los alumnos puedan proponer acciones de integración, inclusión, respeto y colaboración dentro y fuera de su escuela para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Mural de dibujos
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	El dibujo que realicen los alumnos tiene la finalidad de que concienticen los conceptos de integración, inclusión, respeto y colaboración, pudiendo ser este producto esperado un medio para prevenir situaciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar y en las redes sociales. Las asignaturas con la que se puede vincular este aprendizaje y producto esperado es en el Taller Desarrollo Físico y Salud, Lectura, Expresión Oral y Escrita.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
<p><b>Recuperación de Aprendizajes Previos</b></p> <p>A través de una dinámica grupal se divide al grupo en 5 equipos.</p> <p>Una vez que están integrados, el docente comentará de manera general acerca de los conceptos previos vistos en las lecciones para fortalecer la información que manejan los alumnos.</p> <p>Posteriormente a cada equipo le facilitará la información impresa del concepto que le corresponderá trabajar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad.</li> <li>• Exclusión.</li> <li>• Discriminación.</li> <li>• Uso adecuado de las redes sociales.</li> <li>• Prevención.</li> </ul>		<p>Buscar previamente la información impresa.</p> <p style="text-align: center;">15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información Impresa (definición de conceptos)</li> <li>• Papel bond (varios)</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Cinta canela o diurex.</li> </ul>

<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>
<p>A partir del concepto, los integrantes del equipo realizarán un dibujo que refleje las características e información del concepto; considerando las siguientes variantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada integrante del equipo adoptara el rol de una capacidad diferente a sus compañeros (ciego, mudo, sordo, falta de brazo derecho, falta de brazo izquierdo, inmovilidad de las piernas).</li> <li>- A cada equipo se le dará un papel bond y un plumón (el plumón deberá tener amarradas alrededor ligas, para que cada integrante restire una liga para que el plumón pueda ser utilizado para el dibujo).</li> </ul> <p>Todos los integrantes del equipo deberán hacer el dibujo al mismo tiempo haciendo uso del mismo plumón.</p>	<p>El docente llevara el material de trabajo para cada equipo.</p> <p>25 minutos</p>	
<b>Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>
<p>Cada equipo integrará su dibujo para armar el mural grupal.</p> <p>El docente realizará la retroalimentación de la actividad en base a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo se organizaron para realizar el dibujo?</p> <p>¿Qué problemáticas enfrentaron para realizar el dibujo?</p> <p>El docente finaliza la sesión con una reflexión acerca de la importancia de la no discriminación, inclusión, respeto a la diversidad, uso adecuado de las redes sociales y acciones preventivas.</p>	<p>10 MINUTOS</p>	
<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE</b>		
<b>Instrumento de evaluación</b>	GUIA DE OBSERVACIÓN	
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>		
<p><a href="https://www.definicionabc.com/general/diversidad.php">https://www.definicionabc.com/general/diversidad.php</a>  <a href="https://www.definicionabc.com/social/discriminacion.php">https://www.definicionabc.com/social/discriminacion.php</a>  <a href="https://definicion.de/exclusion/">https://definicion.de/exclusion/</a>  <a href="http://dle.rae.es/?id=U9COW1J">http://dle.rae.es/?id=U9COW1J</a></p>		

INSTRUMENTO DE EVALUACION

GUIA DE OBSERVACION

OBRA DE MURAL DE DIBUJOS

Nombre del evaluado: \_\_\_\_\_ Fecha de la actividad: \_\_\_\_\_

Tipo de evaluación: \_\_\_\_\_ Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_

	N.P	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>	12.	EL ALUMNO TRABAJA DE MANERA COLABORATIVA, RESPETUOSA EN SU EQUIPO		
	13.	MUESTRA INTERES Y PARTICIPACION EN LA ACTIVIDAD		
	14.	EL ALUMNO REPRESENTA EL ROL QUE LE CORRESPONDE A LA HORA DE LA ELABORACION DEL DIBUJO		
	15.	EL ALUMNO APOYA A SUS COMPAÑEROS EN LA ELABORACION DEL DIBUJO		
<b>DESARROLLO</b>	16.	EL DIBUJO PROYECTA EL CONCEPTO QUE LE TOCO AL EQUIPO		
	17.	EL DIBUJO PROPONE MEDIDAS PREVENTIVAS DE DISCRIMINACION		
	18.	LAS LINEAS SON PRECISAS Y DEFINEN LA IMAGEN		
	19.	PRESENTA BORRONES		
<b>CIERRE</b>	20.	EL EQUIPO INTEGRO SU DIBUJO PARA ARMAR EL MURAL GRUPAL		
	21.	EL TAMAÑO DEL DIBUJO ES ADECUADO PARA COMPLEMENTAR EL MURAL		
	22.	EL DIBUJO ES EXPLICADO AL GRUPO DE MANERA CLARA Y PRECISA		
	Total			

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN							
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico			<b>Nombre del Plantel</b>			
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	<b>Semestre</b>	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales		
<b>Duración de la actividad</b>	50 minutos			<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b>	18 horas semestrales
<b>Docente</b>				<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales		
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del taller es fortalecer las habilidades socioemocionales en el contexto escolar que promueve el programa federal construye T, con sesiones interactivas de cierre semanales que permitan conjuntar los esfuerzos de diversas asignaturas, para hacer realidad el manejo de emociones que se pretenden desarrollar en los estudiantes, promoviendo con esto el trabajo transversal.						
<b>Eje:</b>	Relaciona T			<b>Componente:</b>	Conciencia social		
<b>Contenido Central</b>				<b>Contenido Específico</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> <li>• Escucha Activa</li> <li>• Toma de Perspectiva.</li> </ul>				Interdependencia. Conflicto: escolar, social y ambiental. Proactividad. Huella Ecológica.			
<b>Aprendizajes esperado</b>	Argumenta cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario.						
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>				<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>			
C6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.				5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.			
CS10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.							

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.</li> </ul> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</li> <li>• Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</li> <li>• Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</li> </ul> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</li> <li>• Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.</li> <li>• Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.</li> </ul> <p>11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.</li> </ul>
--	--

<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	11. Interdependencia y la generación de metas comunes.	<b>Variantes</b>	11.1 Entre todos. 11.2 Quienes participamos. 11.3 Solucionamos problemas en la comunidad. 11.4 Personas y conflictos sociales. 11.5 Nuestra relación con el medio ambiente. 11.6 Juntos a favor del ambiente.

## SECUENCIA DIDÁCTICA

### SESIÓN 15. LECCIÓN 11. INTERDEPENDENCIA Y LA GENERACIÓN DE METAS COMUNES, APRENDIZAJE ESPERADO 11

<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Elaborar un producto de reciclaje para argumentar cómo se manifiesta la interdependencia con el fin de proponer metas comunes con sus compañeros para solucionar un conflicto escolar o comunitario.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Producto de reciclaje.
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>			
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
<p>Recuperación de aprendizajes previos:</p> <p>A través de una lluvia de ideas comentar lo que se trabajó en las seis lecciones previas, rescatando los conceptos de interdependencia y conflicto.</p> <p>Solicitar a los alumnos que se reúnan en tríos, para establecer una propuesta para reutilizar la basura que se genera en la escuela, por ejemplo: hojas bond, botellas de plástico, latas de aluminio, uncel, etc.</p>		<p>10 min</p> <p>Buscar previamente la información impresa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pet</li> <li>• Latas de aluminio.</li> <li>• Cartón.</li> <li>• Papel bond de rehúso.</li> <li>• Unicel.</li> <li>• Resistol</li> <li>• Tijeras</li> <li>•</li> </ul>
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	
<p>Una vez establecida la propuesta de reciclaje los tríos, tendrán que elaborar un producto de utilidad en cualquier ámbito, por ejemplo en la casa, escuela, o trabajo.</p> <p>Cada trio trabajara su propio producto, por ejemplo: rehúso de pet, hojas, cartón, uncel, latas.</p>		<p>25 minutos</p> <p>Solicitar una sesión anterior el material que utilizarán para construir el producto de reciclaje.</p>	
<b>Etapa de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	

A través de una exposición estilo galería, se presentarán los productos elaborados por los alumnos, adjuntando la tarjeta de presentación: nombre del producto, materiales y utilidad).	15 minutos El docente elaborará previamente la tarjeta de presentación para su llenado.	
<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE</b>		
<b>Instrumento de evaluación</b>	Guía de Observación.	
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>		
<a href="https://es.wikihow.com/hacer-papel-reciclado">https://es.wikihow.com/hacer-papel-reciclado.</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NavoOguztCw">https://www.youtube.com/watch?v=NavoOguztCw</a>		

INSTRUMENTO DE EVALUACION

GUIA DE OBSERVACION  
PRODUCTO DE RECICLAJE

Nombre del evaluado: \_\_\_\_\_ Fecha de la actividad: \_\_\_\_\_

Tipo de evaluación: \_\_\_\_\_ Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_

	N.P	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>	1	Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo.		
	2	Se integra de forma rápida y ordenada en tríos.		
	3	Colabora activamente en la propuesta para reutilizar la basura.		
	4	Seleccionan algún material de reúso.		
<b>DESARROLLO</b>	5	Escucha, comparte y apoya el trabajo de los demás miembros del equipo.		
	6	Trae el material necesario para la elaboración del producto de reciclaje		
	7	Innova en el producto de reciclaje elaborado		
	8	El producto de reciclaje guarda una utilidad real para la vida cotidiana.		
<b>CIERRE</b>	9	Elabora la tarjeta de presentación del producto, considerando los elementos mencionados por el docente.		
	10	El trio presenta su producto destacando sus características y utilidad.		
	11	Los alumnos muestran una actitud de respeto hacia el trabajo de los demás compañeros.		
	Total			

DATOS GENERALES DE IDENTIFICACIÓN					
<b>Subsistema:</b>	Centro de Bachillerato Tecnológico		<b>Nombre del Plantel</b>		
<b>Ciclo Escolar</b>	2018-2019	Semestre	Tercero	<b>Nombre del Taller</b>	Habilidades Socioemocionales
<b>Duración de la actividad</b>	50 minutos		<b>Fecha</b>		<b>Número de Horas</b> 18 horas semestrales
<b>Docente</b>			<b>Campo Disciplinar</b>	Ciencias Sociales	
<b>Propósito del Taller</b>	El propósito del taller es fortalecer las habilidades socioemocionales en el contexto escolar que promueve el programa federal construye T, con sesiones interactivas de cierre semanales que permitan conjuntar los esfuerzos de diversas asignaturas, para hacer realidad el manejo de emociones que se pretenden desarrollar en los estudiantes, promoviendo con esto el trabajo transversal.				
<b>Eje:</b>	Relaciona T		<b>Componente:</b>	Conciencia social	
<b>Contenido Central</b>			<b>Contenido Específico</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> <li>• Escucha Activa</li> <li>• Toma de Perspectiva</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia Social.</li> <li>• Interdependencia.</li> <li>• Solidaridad.</li> <li>• Ciudadanía Global.</li> <li>• Discriminación.</li> </ul>		
<b>Aprendizajes esperado</b>	Evaluar los aprendizajes del curso en relación con la puesta en marcha de acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.				
<b>Competencias disciplinares con la que se vinculan a los aprendizajes esperados</b>			<b>Competencias genéricas y atributos vinculados a los aprendizajes esperados</b>		
Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.			Trabaja en forma colaborativa Participa con responsabilidad en la sociedad Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		

Valora distintas prácticas sociales, mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.		Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad	
<b>Habilidades Socioemocionales (Lecciones)</b>			
<b>Dimensión:</b>	Relaciona T	<b>Habilidad Socioemocional</b>	Conciencia Social
<b>Número y nombre de la lección:</b>	LECCION 12 ¿Qué me llevo de este curso?	<b>Variantes</b>	12.1 Pensar en grande y decidirnos a actuar. 12.2 Para convivir mejor. 12.3 Mi granito de arena 12.4 Grandes problemas, problemas de todos. 12.5 Exploramos las necesidades de los demás 12.6 Iguales pero no Idénticos

## SECUENCIA DIDÁCTICA

### SESIÓN 16, APRENDIZAJE ESPERADO 12

<b>Propósito de la planeación (Aprendizaje esperado-producto esperado)</b>	Representar mediante una obra de Teatro algunas de las diferentes problemáticas sociales (vandalismo, violencia en la comunidad, discriminación, etc.), proponiendo acciones responsables y comprometidas en favor de la sociedad.	<b>Producto Esperado (actividad de reforzamiento)</b>	Obra de teatro con enfoque a una problemática social.
<b>Transversalidad de los aprendizajes esperados</b>	La obra de Teatro que se pretende que los alumnos presenten, les permitirá expresar ideas, pensamientos y conductas mediante el dialogo; acerca de problemas sociales, y proponer acciones en favor de la sociedad, este aprendizaje y producto esperado se podrá vincular con la asignatura de Lectura, expresión oral y escrita.		
<b>Actividades de inicio/ Etapa de apertura</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	<b>Materiales y recursos</b>
<b>Recuperación de Aprendizajes Previos</b> El docente plantea un problema social común al contexto donde se desenvuelven los alumnos (vandalismo, violencia en la comunidad, discriminación, etc.), con la finalidad de recuperar conceptos previos trabajados en las lecciones anteriores. Mediante una lluvia de ideas solicita a los alumnos que planten alternativas de solución.		El docente investigará (si lo desea haciendo uso de la tecnología) previamente acerca de los problemas sociales para poder plantear la problemática en el inicio de la sesión.  15 MINUTOS	CELULAR CAMARA DE VIDEO
<b>Actividades de desarrollo /Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>	

<p>Se organiza al grupo en equipos de 5 a 6 integrantes, asignándoles una problemática social a cada uno :(vandalismo, violencia en la comunidad, discriminación, etc.).</p> <p>Posteriormente el equipo estructura una mini obra de teatro, representando la problemática y la solución a ésta, considerando lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensar o reflexionar acerca de una situación asociada con la problemática a representar.</li> <li>- Seleccionar y asignar personajes</li> <li>- Ensayar la escena</li> </ul>	<p>Los alumnos podrán hacer uso de la tecnología para investigar alguna obra de teatro, por ejemplo (tema drogadicción) y bajar el guion, ensayarlo y representarlo.</p> <p>25 MINUTOS</p>	
<b>Etapas de cierre/Reforzamiento de los aprendizajes</b>		<b>Tiempo y Sugerencias</b>
<p>Cada equipo presenta su mini obra de teatro. Al término de ellas el docente realizará la retroalimentación haciendo énfasis en la solidaridad e interdependencia como medio en la resolución de conflictos sociales.</p>	<p>Se sugiere grabar video con cámara digital o celular la mini obra una vez que los alumnos la estén presentando a sus compañeros.</p> <p>10 MINUTOS</p>	
<b>PLAN DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE</b>		
<b>Instrumento de evaluación</b>	GUIA DE OBSERVACIÓN	
<b>RECURSOS Y MATERIALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES</b>		
<p><a href="https://www.lifeder.com/problemas-sociales-mexico/">https://www.lifeder.com/problemas-sociales-mexico/</a>  <a href="https://www.monografias.com/docs/10-Problemas-Sociales-En-Mexico-P3YYJ8LJBZ">https://www.monografias.com/docs/10-Problemas-Sociales-En-Mexico-P3YYJ8LJBZ</a>  <a href="https://www.obrascortas.com/obras-de-teatro-sobre-los-valores/">https://www.obrascortas.com/obras-de-teatro-sobre-los-valores/</a></p>		

<https://www.obrascortas.com/obra-teatro-problemas-adolescentes-4-personajes/>  
<https://www.obrascortas.com/obra-teatro-drogas-adicciones-8-personajes/>

INSTRUMENTO DE EVALUACION

GUIA DE OBSERVACION

OBRA DE TEATRO

Nombre del evaluado: \_\_\_\_\_ Fecha de la actividad: \_\_\_\_\_

Tipo de evaluación: \_\_\_\_\_ Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_

	N.P	INDICADOR	SI	NO
<b>INICIO</b>		PARTICIPACION ACTIVA EN LA ORGANIZACIÓN DE LA OBRA		
		ADECUADA ASIGNACION DE PERSONAJES		
		ENSAYO ACTIVO DE LOS DIALOGOS Y ESCENAS DE LOS PERSONAJES		
		TODOS APORTAN IDEAS Y TRABAJAN EN LOS DISTINTOS ROLES QUE LES TOCO ASUMIR		
<b>DESARROLLO</b>		SE PUEDE DETECTAR EL INICIO, DESARROLLO Y CIERRE DE LA OBRA		
		EL LENGUAJE ES CLARO, UTILIZAN UN TONO DE VOZ FUERTE		
		SE MUEVEN Y UTILIZAN DISTINTOS GESTOS Y ESPACIOS DE ACUERDO A SUS PERSONAJES		
		SE IDENTIFICA CLARAMENTE LA PROBLEMÁTICA SELECCIONADA POR EL EQUIPO		
<b>CIERRE</b>		SE AJUSTAN AL TIEMPO ESTABLECIDO PARA ARMAR LA OBRA		
		LA OBRA LLAMA LA ATENCION DEL PUBLICO		
		LA OBRA DEJA VER LASPROPUESTAS O ACCIONES PARA PREVENIR PROBLEMAS SOCIALES		
	Total			

